

表 3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/集中式特教班

114 學年度 第一學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		語文/國語文	6	特教班	新進老師
核心 素養	A 自主行動	☐ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與問題解決 ☐ A3 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☐ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☐ C1 道德實踐與公民意識 ☒ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解			
學習 表現	聆聽 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容 1-II-3聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能 口語表達 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話 2-I-2 說出所聽聞的內容 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能 識字與寫字 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法 閱讀 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本 ◎5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本 寫作 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力				
	學習 內容	文字篇章 字詞 Ab-I-11,000個常用字的字形、字音和字義			

Ab-I-2700個常用字的使用
 Ab-I-3常用字筆畫及部件的空間結構
 Ab-I-4常用字部首的表義（分類）功能
 Ab-I-51, 500個常用語詞的認念
 Ab-I-61, 000 個常用語詞的使用
 Ab-II-11, 800個常用字的字形、字音和字義
 Ab-II-21, 200個常用字的使用
 ◎Ab-II-3常用字部首及部件的表音及表義功能
 ◎Ab-II-4多音字及多義字
 Ab-II-5 3, 000個常用語詞的認念
 Ab-II-6 2, 000 個常用語詞的使用
 Ab-III-1 2, 700 個常用字的字形、字音和字義
 Ab-III-2 2, 200 個常用字的使用
 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能
 句段
 Ac-I-2簡單的基本句型
 Ac-II-2各種基本句型
 Ac-II-3基礎複句的意義
 Ac-III-2 基礎句型結構
 Ac-III-3 各種複句的意義
 篇章
 Ad-I-2篇章的大意
 Ad-I-3 故事、童詩等
 Ad-II-1意義段
 Ad-II-2篇章的大意、主旨與簡單結構
 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等
 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意
 文本表述
 記敘文本
 Ba-I-1順敘法。
 Ba-II-1記敘文本的結構
 ◎Ba-II-2順敘與倒敘法
 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法
 抒情文本
 ◎Bb-I-1自我情感的表達
 ◎Bb-I-2人際交流的情感
 Bb-I-3對物或自然的感受
 ◎Bb-I-4 直接抒情
 ◎Bb-II-1自我情感的表達
 ◎Bb-II-2人際交流的情感
 Bb-II-3對物或自然的情懷
 ◎Bb-II-4 直接抒情。
 ◎Bb-III-1 自我情感的表達
 ◎Bb-III-2 人際交流的情感
 Bb-III-3 對物或自然的感悟
 ◎Bb-III-4 直接抒情

融入議題	☐ 家庭教育 ☒ 生命教育 ☒ 品德教育 ☒ 人權教育 ☐ 法治教育 ☐ 性別平等教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 能源教育 ☒ 資訊教育 ☒ 科技教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 安全教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 多元文化 ☐ 生涯規劃 ☒ 閱讀素養			
教學與評量說明	教材編輯與資源	☒ 南一版第五冊 ☒ 自編教材	課程調整原則	☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整
	教學方法	☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☐ 交互教學 ☒ 結構教學 ☐ 問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ☒ 多層次教學 ☒ 其他：電子白板多媒體教學		
	教學評量	☒ 紙筆評量 ☐ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☒ 實作評量 ☐ 其他：		
週次	單元名稱	單元內容/教學重點		
1-10	昆蟲的保命妙招	1. 第1段課文 聆聽、認讀、理解、回答問題 生字習寫、照樣造句練習、認讀課文、評量 2. 第2段課文 聆聽、認讀、理解、回答問題 生字習寫、照樣造句練習、認讀課文、評量 3. 第3段課文 聆聽、認讀、理解、回答問題 生字習寫、照樣造句練習、認讀課文、評量 4. 第4段課文 聆聽、認讀、理解、回答問題 生字習寫、照樣造句練習、認讀課文、評量 5. 第5段課文 聆聽、認讀、理解、回答問題 生字習寫、照樣造句練習、認讀課文、評量 6. 第6段課文 聆聽、認讀、理解、回答問題 生字習寫、照樣造句練習、認讀課文、評量 ★一年級：練習寫自己的名字		
11-21	下課十分鐘	1. 第1段課文 聆聽、認讀、理解、回答問題 生字習寫、照樣造句練習、認讀課文、評量 2. 第2段課文 聆聽、認讀、理解、回答問題 生字習寫、照樣造句練習、認讀課文、評量 3. 第3段課文 聆聽、認讀、理解、回答問題 生字習寫、照樣造句練習、認讀課文、評量 4. 第4段課文 聆聽、認讀、理解、回答問題 生字習寫、照樣造句練習、認讀課文、評量		

114 學年度 第二學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		語文/國語文	6	特教班	新進老師
核心 素養	A 自主行動	☐ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與問題解決 ☐ A3 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☐ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☐ C1 道德實踐與公民意識 ☒ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解			
學習 表現	聆聽 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容 1-II-3聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能 口語表達 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話 2-I-2 說出所聽聞的內容 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能 識字與寫字 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法 閱讀 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本 ◎5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本 寫作 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力				
	學習 內容	文字篇章 字詞 Ab-I-11,000個常用字的字形、字音和字義 Ab-I-2700個常用字的使用			

Ab-I-3常用字筆畫及部件的空間結構
 Ab-I-4常用字部首的表義（分類）功能
 Ab-I-51,500個常用語詞的認念
 Ab-I-61,000個常用語詞的使用
 Ab-II-11,800個常用字的字形、字音和字義
 Ab-II-21,200個常用字的使用
 ◎Ab-II-3常用字部首及部件的表音及表義功能
 ◎Ab-II-4多音字及多義字
 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念
 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用
 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義
 Ab-III-2 2,200個常用字的使用
 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能
 句段
 Ac-I-2簡單的基本句型
 Ac-II-2各種基本句型
 Ac-II-3基礎複句的意義
 Ac-III-2 基礎句型結構
 Ac-III-3 各種複句的意義
 篇章
 Ad-I-2篇章的大意
 Ad-I-3 故事、童詩等
 Ad-II-1意義段
 Ad-II-2篇章的大意、主旨與簡單結構
 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等
 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意
 文本表述
 記敘文本
 Ba-I-1順敘法。
 Ba-II-1記敘文本的結構
 ◎Ba-II-2順敘與倒敘法
 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法
 抒情文本
 ◎Bb-I-1自我情感的表達
 ◎Bb-I-2人際交流的情感
 Bb-I-3對物或自然的感受
 ◎Bb-I-4 直接抒情
 ◎Bb-II-1自我情感的表達
 ◎Bb-II-2人際交流的情感
 Bb-II-3對物或自然的情懷
 ◎Bb-II-4 直接抒情。
 ◎Bb-III-1 自我情感的表達
 ◎Bb-III-2 人際交流的情感
 Bb-III-3 對物或自然的感悟
 ◎Bb-III-4 直接抒情

融入議題	☐ 家庭教育 ☒ 生命教育 ☒ 品德教育 ☒ 人權教育 ☐ 法治教育 ☐ 性別平等教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 能源教育 ☒ 資訊教育 ☒ 科技教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 安全教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 多元文化 ☐ 生涯規劃 ☒ 閱讀素養		
教學與評量說明	教材編輯與資源	☒ 南一版第六冊 ☒ 自編教材	課程調整原則 ☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整
	教學方法	☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☐ 交互教學 ☒ 結構教學 ☐ 問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ☒ 多層次教學 ☒ 其他：電子白板多媒體教學	
	教學評量	☒ 紙筆評量 ☐ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☒ 實作評量 ☐ 其他：	
週次	單元名稱	單元內容/教學重點	
1-10	最美的模樣	1. 第1段課文 聆聽、認讀、理解、回答問題 生字習寫、照樣造句練習、認讀課文、評量 2. 第2段課文 聆聽、認讀、理解、回答問題 生字習寫、照樣造句練習、認讀課文、評量 3. 第3段課文 聆聽、認讀、理解、回答問題 生字習寫、照樣造句練習、認讀課文、評量 4. 第4段課文 聆聽、認讀、理解、回答問題 生字習寫、照樣造句練習、認讀課文、評量	
11-21	和魚一起游泳	1. 第1段課文 聆聽、認讀、理解、回答問題 生字習寫、照樣造句練習、認讀課文、評量 2. 第2段課文 聆聽、認讀、理解、回答問題 生字習寫、照樣造句練習、認讀課文、評量 3. 第3段課文 聆聽、認讀、理解、回答問題 生字習寫、照樣造句練習、認讀課文、評量 4. 第4段課文 聆聽、認讀、理解、回答問題 生字習寫、照樣造句練習、認讀課文、評量 5. 第5段課文 聆聽、認讀、理解、回答問題 生字習寫、照樣造句練習、認讀課文、評量 6. 第6段課文 聆聽、認讀、理解、回答問題 生字習寫、照樣造句練習、認讀課文、評量	

114 學年度 第一學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		數學	4	特教班	張懿文
核心 素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 □A3 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解			
學習 表現	◎調n- I -2-1 能做總和 20 以內的加法。 ◎調d- II -1-1 報讀日常生活中的一維表格。 ◎調n- II -1-3 能做總和 100 以內的加法。 ◎調n- II -4-1 能做總和 100 以內的加法計算或估算於日常生活的應用。				
學習 內容	◎調 N-1-1-1 唱數(1-10)，如：唱數遊戲、數字接龍、數字配對、時鐘整點、電話數字等。N-1-1-2 點數(1-10)，如：餐具的擺放及點數、點數班上學生人數、掃除工具排列及點數、玩具的點數等。 ◎調N-1-1-3 數與量(1-10)，如：數班上及家庭人數、數日常生活中的物品(鉛筆、糖果、餅乾…)、以實物、圖卡及畫圈記錄 10 以內的數量等。 ◎調N-1-1-4 序列(1-10)，如：樓層(1 樓、2 樓、3 樓…)、時間(1 點、2 點、3 點…)、排隊(第一、第二、第三…)等。 ◎調 N-1-4-1 1 元、5 元、10 元錢幣的認識與數算。 ◎調N-2-1-1 唱數 (1-20)，如：唱數遊戲、數字接龍、數字配對、時鐘整點(數字時鐘或電子錶)、電話數字等。 ◎調N-2-1-2 點數 (1-20)，如：玩具、書本的點數、點數日常生活中的物品(鉛筆、糖果、餅乾……)等。 ◎調N-2-1-3 數與量(1-20)，如：數玩具、書本、數日常生活中的物品(鉛筆、糖果、餅乾……)、以實物、圖卡及畫圈記錄 20 以內的數量等。 ◎調N-2-1-4 序列(1-20)，如：樓層(1 樓、2 樓、3 樓…)、時間(1 點、2 點、3 點……)、排隊(第一、第二、第三……)、座位(第一排、第二排、第三排……)等。 ◎調 N-2-5-3 日常生活中 20 元錢幣的認識與數算。 ◎調 D-4-1-1 日常生活中一維表格的報讀，如： 早餐價目表、電視時刻表、公車時刻表、飲料價目表、氣象溫度表、掃地工作表。 ◎調N-1-2 日常生活中 1 到 10 的加法計算與應用，如：3 顆糖果加 5 顆糖果總共 8 顆糖果。				
融入 議題	□家庭教育 □生命教育 ■品德教育 ■人權教育 □法治教育 □性別平等教育 □環境教育 □海洋教育 □能源教育 □資訊教育 ■科技教育 □原住民族教育 □安全教育 ■戶外教育 □國際教育 □多元文化 □生涯規劃 ■閱讀素養				
教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	□__版本第__冊 ■自編教材	課程調整 原則	■簡化 ■減量 ■分解 ■替代 ■重整	

	教學方法	☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☐ 交互教學 ☒ 結構教學 ☐ 問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ☒ 多層次教學 ☐ 其他：
	教學評量	☒ 紙筆評量 ☐ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☒ 實作評量 ☐ 其他：
週次	單元名稱	單元內容/教學重點
1~7	18 以內的加法	高組： 1. 能口頭唸出並書寫 1~18 的數字。 2. 能透過實體操作完成 18 以內加法。 3. 能知道加法概念：加是增加、變多。 4. 能在範例引導下，嘗試解決生活情境題。 5. 能使用簡單算式記錄加法（如：$8+5=13$）。 低組： 進行數的配對 1. 能在操作活動中跟著老師點數 1~10（進階至 18）。 2. 能透過配對、配對貼紙等方式進行數的配對。 3. 實體操作下感受物體變多，如「放進去幾顆球」。 4. 加法的「加一」或「加二」練習。
8~14	生活表格好好玩！	高組： 1. 認識表格是什麼？ 2. 我的課表：操作自己的班級課表（填寫今天是星期幾、上什麼課）。 3. 菜單表格認讀：操作與回答與購物有關的表格。 4. 能根據表格回答問題（如：星期一上什麼課？）。 低組： 1. 能操作教具完成簡單配對活動（如：用貼紙貼在正確欄位）。 2. 貼紙配對課表圖示。 3. 教師引導提示說出表格上的資訊。
15~21	我會買東西	高組： 1. 認識常見錢幣（\$1、\$5、\$10、\$50）並能進行點數。 2. 能看懂商品標價與金額。 3. 能使用錢幣購買單一物品，進行模擬購物。 4. 能模擬購物情境，自主「選物→付錢→收找零」。 低組： 1. 能在引導下分辨錢幣外觀（大/小、顏色）與簡單配對。 2. 能配對錢幣與物品價格（如：\$10 對 \$10 商品）。 3. 能在引導下參與模擬購物的流程。

114 學年度 第二學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		數學	4	特教班	張懿文
核心 素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 □A3 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解			
學習 表現	◎調n- I -2-2 能做被減數 20 以內的減法。 ◎調n- I -8-1 理解日常生活中常見具體物的容量大小。 ◎調n- I -8-2 理解日常生活中常見具體物重量的輕重。 ◎調n- II -1-4 能做被減數 100 以內的減法。 ◎調n- III -11-1 認識日常生活中常用的容量單位。 ◎調n- III -11-2 認識日常生活中常用的重量單位。				
學習 內容	◎調N-2-12 日常生活中具體物之容量、重量與面積比較的操作活動。 ◎調N-5-13-1 日常生活中常用的重量單位：公克，如：糖果一包是 200 公克、餅乾一包是 135 公克。 ◎調N-5-13-2 日常生活中常用的重量單位：公斤，如：體重是 35 公斤、香蕉一串是 1 公斤、橘子一袋是 3 公斤。 ◎調N-5-15-1 日常生活中常用的容量單位：毫升(ml、cc)，如：養樂多 100ml、藥水 5cc、沖泡飲料 80ml。 ◎調N-5-15-2 日常生活中常用的容量單位：公升，如：鮮奶 2 公升、礦泉水 5 公升、汽水 1 公升。 ◎調 N-1-1-1 唱數(1-10)，如：唱數遊戲、數字接龍、數字配對、時鐘整點、電話數字等。N-1-1-2 點數(1-10)，如：餐具的擺放及點數、點數班上學生人數、掃除工具排列及點數、玩具的點數等。 ◎調N-1-1-3 數與量(1-10)，如：數班上及家庭人數、數日常生活中的物品(鉛筆、糖果、餅乾…)、以實物、圖卡及畫圈記錄 10 以內的數量等。 ◎調N-1-1-4 序列(1-10)，如：樓層(1 樓、2 樓、3 樓…)、時間(1 點、2 點、3 點…)、排隊(第一、第二、第三…)等。 ◎調 N-1-4-1 1 元、5 元、10 元錢幣的認識與數算。 ◎調N-2-1-1 唱數 (1-20)，如：唱數遊戲、數字接龍、數字配對、時鐘整點(數字時鐘或電子錶)、電話數字等。 ◎調N-2-1-2 點數 (1-20)，如：玩具、書本的點數、點數日常生活中的物品(鉛筆、糖果、餅乾……)等。 ◎調N-2-1-3 數與量(1-20)，如：數玩具、書本、數日常生活中的物品(鉛筆、糖果、餅乾……)、以實物、圖卡及畫圈記錄 20 以內的數量等。 ◎調N-2-1-4 序列(1-20)，如：樓層(1 樓、2 樓、3 樓…)、時間(1 點、2 點、3 點……)、排隊(第一、第二、第三……)、座位(第一排、第二排、第三排……)等。 ◎調N-1-3 日常生活中 1 到 10 的減法計算與應用，如：8 顆糖果吃掉 3 顆糖果剩下 5 顆糖果。				
融入 議題	■家庭教育 ■生命教育 ■品德教育 □人權教育 □法治教育 □性別平等教育 □環境教育 □海洋教育 □能源教育 ■資訊教育 ■科技教育 □原住民族教育 □安全教育 ■戶外教育 □國際教育 □多元文化 □生涯規劃 ■閱讀素養				

教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	☐ __版本第__冊 ☒ 自編教材	課程調整 原則	☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☒ 替代 ☒ 重整
	教學方法	☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☐ 交互教學 ☒ 結構教學 ☐ 問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ☒ 多層次教學 ☐ 其他：		
	教學評量	☒ 紙筆評量 ☐ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☒ 實作評量 ☐ 其他：		
週次	單元名稱	單元內容/教學重點		
1~7	18 以內的減法	高組： 6. 能口頭唸出並書寫 1~18 的數字。 7. 能透過實體操作完成 18 以內減法。 8. 能知道減法概念：減是減少、變少。 9. 能在範例引導下，嘗試解決生活情境題。 10. 能使用簡單算式記錄減法。 低組： 進行數的配對 5. 能在操作活動中跟著老師點數 1~10（進階至 18）。 6. 能透過配對、配對貼紙等方式進行數的配對。 7. 實體操作下感受物體變少，如「拿出來幾顆球」。 8. 減法的「減一」或「減二」練習。		
8~14	我會量重量	高組： 1. 能以感官實際感受比較物品的輕重。 2. 能知道「公斤 (kg)」與「公克 (g)」是測量重量的單位。 3. 能觀察並讀取磅秤上的數值，判斷物品重量。 4. 能在生活情境中（如秤水果、食物、書包）操作電子或指針磅秤。 5. 能配對物品與適合的單位圖示（如：西瓜→公斤）。 低組： 1. 能以感覺在協助下感受兩件物品的輕與重。 2. 能在引導下選出比較重或比較輕的物品。 3. 能在教師協助下完成視覺輔助的讀數任務。		
15~21	哪個裝得多？認識容量	高組： 1. 能用視覺與動作比較兩容器中水的多與少。 2. 能理解容量的概念，並能說出「裝得比較多／比較少」。 3. 能辨認容量單位：毫升 (ml) 與公升 (L)。 4. 能實際使用量杯倒水至指定刻度，觀察數值變化。 5. 能判讀量杯或瓶裝飲料上的刻度，回答「這是多少毫升」。 低組： 1. 能透過視覺在協助下，區分「多水／少水」容器。 2. 在協助下認識能裝水的容器。 3. 能模仿倒水動作，參與裝水活動。 4. 能依提示觀察水位高低變化，表達「多／少」。		

114 學年度 第一學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		社會	3	特教班	新進教師
核心 素養	A 自主行動	☐ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與問題解決 ☐ A3 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☐ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☒ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☒ C3 多元文化與國際理解			
學習 表現	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。				
	生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。				
學習 內容	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。				
	生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。				
融入 議題	☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☒ 人權教育 ☐ 法治教育 ☐ 性別平等教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 能源教育 ☒ 資訊教育 ☒ 科技教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育 ☒ 多元文化 ☐ 生涯規劃 ☐ 閱讀素養				
教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	☒ 康軒版社會第五冊及生活第一冊 ☒ 自編教材	課程調整 原則	☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整	
	教學方法	☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☐ 交互教學 ☐ 結構教學 ☒ 問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ☒ 多層次教學 ☒ 其他：電子白板多媒體教學			

	教學評量	☒ 紙筆評量 ☐ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☒ 實作評量 ☐ 其他：
週次	單元名稱	單元內容/教學重點
1-10	臺灣的自然環境和生活。	活動 1 地形對生活的影響。 圖片、影片觀賞、討論、評量 活動 2 氣候對生活的影響。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量 活動 3 山海環境居民的生活。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量
11-21	大航海時代的臺灣。	活動 1 大航海時代臺灣與世界的連結。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量 活動 2 大航海時代有哪些人經營臺灣？ 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量 活動 3 大航海時代對臺灣的影響。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量

114 學年度 第二學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		社會	3	特教班	新進教師
核心 素養	A 自主行動	☐ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與問題解決 ☐ A3 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☐ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☐ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☒ C3 多元文化與國際理解			
學習 表現		2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。			
學習 內容		Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 生活 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。			

融入議題	☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 法治教育 ☐ 性別平等教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 能源教育 ☒ 資訊教育 ☒ 科技教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☒ 多元文化 ☐ 生涯規劃 ☐ 閱讀素養		
教學與評量說明	教材編輯與資源	☒ 康軒版社會第六冊及生活第二冊 ☒ 自編教材	課程調整原則 ☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整
	教學方法	☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☐ 交互教學 ☐ 結構教學 ☒ 問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ☒ 多層次教學 ☒ 其他：電子白板多媒體教學	
	教學評量	☒ 紙筆評量 ☐ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☒ 實作評量 ☐ 其他：	
週次	單元名稱	單元內容/教學重點	
1-10	遇見美好的自己。	活動1 自己特質停看聽。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量 活動2 你我都特別。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量 活動3 導讀繪本〈你很特別〉。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量 活動4 我們都很棒。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量	
11-21	愛護環境的經濟生活	活動1 生產活動影響生活與環境。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量 活動2 適當的消費。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量 活動3 適當的理財。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量	

114 學年度 第一學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		自然科學	低年級生活 2 節 中年級自然 3 節	小熊班	張懿文
核心 素養	A 自主行動	☐ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與問題解決 ☐ A3 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☐ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☐ C1 道德實踐與公民意識 ☒ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解			
學習 表現	◎調2-I-1 以感官知覺探索生活，辨識事物及環境的特性。 ◎調2-I-4 在日常生活中發現問題並學習解決的方法。 ◎調pa-II-2 能從得到的資訊，解決日常生活問題。 ◎調tr-II-1 透過觀察了解日常生活中自然科學現象之特性。 ◎調tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索日常生活中自然界現象之間的關係。				
學習 內容	◎調 A-I-1 動植物成長現象的認識。 ◎調INc-II-8 認識日常生活中常見動植物的生存環境。 ◎調ING-II-1 自然環境中常見的資源並珍惜使用。 ◎調ING-II-2 在日常生活中表現低碳與節水的行為。 ◎調INb-III-8 能依形態特徵進行常見動植物的分類。				
融入 議題	☐ 家庭教育 ☒ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 法治教育 ☐ 性別平等教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 能源教育 ☒ 資訊教育 ☒ 科技教育 ☐ 原住民族教育 ☒ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 多元文化 ☐ 生涯規劃 ☐ 閱讀素養				
教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	☐ ○○版第○冊 ☒ 自編教材		課程調整 原則	☒ 簡化 ☒ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☒ 重整
	教學方法	☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☐ 交互教學 ☒ 結構教學 ☐ 問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ☒ 多層次教學 ☐ 其他：			
	教學評量	☐ 紙筆評量 ☐ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☒ 實作評量 ☐ 其他：			
週次	單元名稱		單元內容/教學重點		
1-10	環保小尖兵		活動一：認識什麼是環保 1. 閱讀繪本：環保生活出發 2. 知道保護地球的意義 活動二：垃圾要分類我會做 1. 認識回收標誌與分類方式 2. 練習資源回收分類 3. 垃圾分類實作（圖片+實物） 4. 分類遊戲 活動三：省水小達人 1. 學習節約用水的好方法，觀察生活中浪費水的行為。 活動四：省電小高手 1. 認識電器的節能使用方式，練習良好的用電習慣。		
11-21	動物世界		活動一：動物住在哪裡？ 1. 認識動物的棲息地（陸地、空中、水中、森林、農場等） 2. 分類活動、配對遊戲 活動二：生活中常見的動物		

	1. 認識寵物或農場動物 2. 尊重照顧寵物的方法 活動三：野外的動物 1. 野生動物特徵與習性 2. DIY 動物頭飾 活動四：動物園中的動物 1. 認識動物園 2. 動物園中的動物的特徵
--	---

114 學年度 第二學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		自然科學	低年級生活 2 節 中年級自然 3 節	小熊班	張懿文
核心 素養	A 自主行動	☐ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與問題解決 ☐ A3 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☐ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☐ C1 道德實踐與公民意識 ☒ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解			
學習 表現	◎調2-I-1 以感官知覺探索生活，辨識事物及環境的特性。 ◎調2-I-4 在日常生活中發現問題並學習解決的方法。 ◎調pa-II-2 能從得到的資訊，解決日常生活問題。 ◎調tr-II-1 透過觀察了解日常生活中自然科學現象之特性。 ◎調tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索日常生活中自然界現象之間的關係。				
學習 內容	◎調 A-I-1 動植物成長現象的認識。 ◎調INc-II-8 認識日常生活中常見動植物的生存環境。 ◎調ING-II-1 自然環境中常見的資源並珍惜使用。 ◎調ING-II-2 在日常生活中表現低碳與節水的行為。 ◎調INb-III-8 能依形態特徵進行常見動植物的分類。				
融入 議題	☐ 家庭教育 ☒ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 法治教育 ☐ 性別平等教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 多元文化 ☐ 生涯規劃 ☐ 閱讀素養				
教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	☐ ○○版第○冊 ☒ 自編教材	課程調整 原則	☒ 簡化 ☒ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☒ 重整	
	教學方法	☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☐ 交互教學 ☒ 結構教學 ☐ 問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ☒ 多層次教學 ☐ 其他：			
	教學評量	☐ 紙筆評量 ☐ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☒ 實作評量 ☐ 其他：			
週次	單元名稱	單元內容/教學重點			
1-10	生命的起源	活動一：地球剛開始的樣子 1. 認識地球 2. 製作火山噴發實驗 3. 火山噴發模型觀察 活動二：海裡的生命 1. 認識海中生物 2. 早期海洋生物 活動三：恐龍大明星 1. 認識古生物：知道「恐龍」是一種動物。 2. 認識恐龍：恐龍的種類、體型、生活樣態等。 3. 博物館中展示的恐龍介紹。 4. 恐龍影片欣賞。 活動四：恐龍都不見了？ 1. 透過恐龍的消失，認識動物滅絕。 2. 認識化石：恐龍化石 3. 博物館中的恐龍化石。			
11-21	生活中的電	活動一：電在哪裡？			

	3. 認識電與生活的關係 4. 認識電池的功能與在生活中的應用。 5. 觀看愛迪生發明電燈的影片 活動二：電燈泡怎麼發亮？ 5. 認識電池、導線、燈泡 6. 操作簡單材料連線點燈，讓學生看到「燈亮了！」的結果 活動三：用電安全 2. 學習用電安全常識，知道什麼危險不能做 3. 學習正確、安全地使用電池（如：不舔、不拆、不亂丟）。 4. 培養良好的電池回收與更換習慣。
--	---

114 學年度 第一學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		綜合	低年級生活 2 節 中年級綜合 2 節	小熊班	張懿文
核心 素養	A 自主行動	☐ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與問題解決 ☐ A3 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☐ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☒ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解			
學習 表現	調 6-I-1 知道自己的情绪與行為所產生的影響，學習調整情緒與行為。 調 6-I-3 理解日常生活中的規範與禮儀並能遵守。 調 1d-II-1 覺察自我情緒的變化。 調 2b-II-1 參與團隊合作並能關懷團隊的成員。 調 2b-III-1 參與社區各項團體活動，能適切表現自己在團體中的角色，並與同儕合作達成目標。				
學習 內容	調 B-I-3 日常生活環境的探索與愛護。 調 D-I-2 控制生氣情緒的學習。 調 Aa-II-3 自我的想法與感受。 調 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 調 Bb-III-2 社區團隊合作與問題解決。 調 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 調 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。				
融入 議題	☒ 家庭教育 ☒ 生命教育 ☒ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 法治教育 ☒ 性別平等教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 原住民族教育 ☒ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 多元文化 ☐ 生涯規劃 ☐ 閱讀素養				
教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	☐ __ 版第__ 冊 ☒ 自編教材	課程調整 原則	☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☒ 替代 ☒ 重整	
	教學方法	☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☐ 交互教學 ☒ 結構教學 ☐ 問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ☒ 多層次教學 ☐ 其他：			
	教學評量	☐ 紙筆評量 ☒ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☒ 實作評量 ☐ 其他：			
週次	單元名稱	單元內容/教學重點			
1-10	校園生活新展開	活動一：認識你我他 1. 認識新同學、新班級 2. 認識自己的新身份 3. 名字賓果、自我介紹小卡設計、配對稱呼練習。 活動二：認識學校常規 1. 熟悉上課流程與常規。 2. 學習表達基本需求（如：要上廁所、肚子餓、需要幫忙等）。 活動三：認識教室空間與玩具 1. 認識小熊班 2. 認識教室冷靜區與遊戲區及使用規則 3. 瞭解愛惜公物的重要及方法 活動四：認識校園空間與設施 1. 校園導覽遊戲：找找看（配合圖片卡、地圖）、實地走訪。			

		2. 認識遊樂設施 3. 學習校園安全常識與求助方法。
11-21	我和情緒做朋友	活動一：認識情緒大家族 1. 認識基本情緒（開心、生氣、難過、害怕） 2. 情緒臉譜卡認識、情緒表情配對遊戲、情緒唱跳歌。 活動二：我的臉會說話 1. 辨識他人臉部表情與肢體語言 2. 表情猜猜看、小鏡子模仿遊戲、情緒快閃卡。 活動三：生氣了怎麼辦？ 1. 學習面對生氣情緒的調節策略 2. 影片觀看模仿處理方法、情境演練 3. 深呼吸練習 4. 角色扮演：「我好生氣時我會…」

114 學年度 第二學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		綜合	低年級生活 2 節 中年級綜合 2 節	小熊班	張懿文
核心 素養	A 自主行動	☐ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與問題解決 ☐ A3 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☐ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☒ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解			
學習 表現	調 6-I-1 知道自己的情绪與行為所產生的影響，學習調整情緒與行為。 調 1d-II-1 覺察自我情緒的變化。 調 2a-II-1 在家庭與學校運用適當的溝通方式展現合宜的人際互動與溝通技巧。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。				
學習 內容	調 D-I-2 控制生氣情緒的學習。 調 Aa-II-3 自我的想法與感受。 調 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 調 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 調 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 調 Bb-III-2 社區團隊合作與問題解決。 調 Ad-III-4 珍惜生命的實例。				
融入 議題	☒ 家庭教育 ☒ 生命教育 ☒ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 法治教育 ☒ 性別平等教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 多元文化 ☐ 生涯規劃 ☐ 閱讀素養				
教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	☐ __版第__冊 ☒ 自編教材	課程調整 原則	☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☒ 替代 ☒ 重整	
	教學方法	☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☐ 交互教學 ☒ 結構教學 ☐ 問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ☒ 多層次教學 ☐ 其他：			
	教學評量	☐ 紙筆評量 ☒ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☒ 實作評量 ☐ 其他：			
週次	單元名稱	單元內容/教學重點			
1-10	我和情緒做朋友	活動一：心情溫度計 3. 認識心情溫度計 4. 用心情溫度計表達自己的感受 活動二：難過時怎麼辦？ 3. 辨識悲傷情緒，學習自我安慰與尋求安慰 4. 情緒繪本、安慰布偶互動練習、溫柔句子拼圖。 活動三：害怕了可以怎麼辦？ 5. 認識害怕的來源，學習勇敢面對與自我鼓勵 6. 勇氣護身符、勇氣故事分享 7. 深呼吸練習 活動四：我開心時會怎樣？ 4. 表達快樂與正向情緒，練習與人分享快樂 5. 快樂事物分享、幫朋友說好話。			
11-21	生命旅程的故事	活動一：認識生 1. 認識「出生」與「成長」的意義。 2. 看寶寶照片、不同階段的照片。 活動二：認識老			

	1. 家人也會變老。 2. 認識「老」的外觀與特徵，理解長輩的需求與變化 3. 比較圖片（小孩與老人）、扮演老人行走。 活動三：認識病 1. 認識生病的常見狀況，學會照顧自己。 2. 生病表情卡。 3. 簡單衛教（打噴嚏怎麼遮等）。 活動四：認識死亡 1. 讀繪本《再見了，爺爺》或《我會永遠記得你》。 2. 認識情緒：難過、想念。 3. 面對難過情緒，學習安慰自己與接受別人的安慰。 活動五：珍愛每一天 1. 分享自己成長、關愛家人與感恩的經驗。 2. 故事繪本閱讀。 3. 學生分享「我的家人」、「我關心的人」。
--	---

114 學年度 第一學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		健康與體育	3	特教班	張懿文/新進教師
核心 素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與問題解決 □A3 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	□B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解			
學習 表現	高組 ③3a-I-2 能於引導下，操作簡易的健康技能。 ③3a-II-1 演練日常生活中常見的基本健康技能。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 ③2b-I-1 接受個人的健康生活規範。 低組 ③4d-I-1 願意從事日常身體活動。 ③3c-III-2 在身體活動中發展個人運動潛能。				
	③Ga-I-1 走與跑的簡易動作。 ③Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調。 ③Ib-I-1 簡易唱、跳與模仿性律動遊戲。 ③Aa-I-1 自我生長發育情況的觀察。 ③Bc-II-1 暖身、活動部位伸展目的之認識。 ③Cb-II-3 學校運動會的認識與參與 ③Fa-II-2 與家人、朋友適當的溝通與相處技巧。 ③Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的簡易遊戲。 ③Aa-III-2-1 人生各階段的成長與轉變。 ③Ga-III-1-1 跑的基本動作。 ③Ga-III-1-2 跳的基本動作。 ③Ga-III-1-3 投擲的基本動作。				
融入 議題	□家庭教育 ■生命教育 ■品德教育 □人權教育 □法治教育 □性別平等教育 ■環境教育 □海洋教育 □能源教育 □資訊教育 □科技教育 □原住民族教育 ■安全教育 ■戶外教育 □國際教育 □多元文化 □生涯規劃 □閱讀素養				
教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	□__版__冊 ■自編教材	課程調整 原則	■簡化 ■減量 □分解 ■替代 ■重整	
	教學方法	■直接教學 ■工作分析 □交互教學 □結構教學 □問題解決 ■合作學習 ■協同教學 ■多層次教學 □其他：			
	教學評量	□紙筆評量 □檔案評量 ■口語評量 ■實作評量 □其他：			
週次	單元名稱		單元內容/教學重點		
1~10	運動會我最行		體育： 活動一：暖身趣 (高組) 1. 學習熱身習慣，跟著老師進行暖身操。 2. 帶動唱暖身操、肢體律動遊戲（模仿動物動作）。 (低組) 1. 體驗簡單熱身與身體部位認識。 2. 協助下活動上肢或下肢。 活動二：你追我跑大冒險		

		(高組) 1. S型跑與簡易障礙物跑步。 2. 練習短跑。 (低組) 1. 利用步態訓練器進行慢步走。 2. 方向轉換練習。 活動三：運動會暖身賽 (高組) 1. 練習運動會個人參加項目。 2. 學習欣賞同學的競賽過程，為同學加油。 (低組) 1. 利用步態訓練器進行練習。 2. 欣賞運動賽事。 健康： 活動一：伸出友誼的手 1. 進入新班級，認識新班級 2. 認識新同學，互相介紹。 3. 名字同學配對遊戲。 活動二：我的好朋友 1. 交朋友的方法。 2. 加入遊戲的技巧。 3. 邀請同學加入遊戲的技巧。 活動三：一起玩最好玩 1. 和朋友一起玩桌遊，可以互相輪流等待對方。 2. 和朋友一起玩玩具時可以互相分享。
11~21	團體合作真有趣	體育： 活動一：合作投接球 (高組) 1. 練習手眼協調與正確投擲方式。 2. 分組進行投球遊戲。 (低組) 1. 協助下投出球。 2. 和同學共同進行分組遊戲，在協助下完成遊戲。 活動二：趣味競賽 (高組) 1. 個別練習趣味競賽活動。 2. 分組練習趣味競賽活動。 (低組) 1. 協助下練習趣味競賽活動。 健康： 活動一：我從哪裡來 1. 認識媽媽懷孕的過程。 2. 欣賞媽媽懷孕的孕期照。 活動二：成長的奧妙 1. 我的小時候：欣賞自己嬰兒時期到兒童期的照片。 2. 觀察自己不同時期的照片的不同處。 3. 看見自己的成長。 活動三：一生的變化

		1. 認識生命的歷程。 2. 認識生老病死。 3. 認識家中的長輩。
--	--	--

114 學年度 第二學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		健康與體育	3	特教班	張懿文/新進教師
核心 素養	A 自主行動	☒ A1 身心素質與自我精進 ☐ A2 系統思考與問題解決 ☐ A3 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☐ B1 符號運用與溝通表達 ☐ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☐ C1 道德實踐與公民意識 ☒ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解			
學習 表現	高組 ③3a-Ⅰ-2 能於引導下，操作簡易的健康技能。 ③3a-Ⅱ-1 演練日常生活中常見的基本健康技能。 1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 ③2b-Ⅰ-1 接受個人的健康生活規範。 低組 ③4d-Ⅰ-1 願意從事日常身體活動。 ③3c-Ⅲ-2 在身體活動中發展個人運動潛能。				
學習 內容	③Ga-Ⅰ-1 走與跑的簡易動作。 ③Hc-Ⅰ-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調。 ③Ib-Ⅰ-1 簡易唱、跳與模仿性律動遊戲。 ③Aa-Ⅰ-1 自我生長發育情況的觀察。 ③Bc-Ⅱ-1 暖身、活動部位伸展目的之認識。 ③Cb-Ⅱ-3 學校運動會的認識與參與 ③Fa-Ⅱ-2 與家人、朋友適當的溝通與相處技巧。 ③Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的簡易遊戲。 ③Aa-Ⅲ-2-1 人生各階段的成長與轉變。 ③Ga-Ⅲ-1-1 跑的基本動作。 ③Ga-Ⅲ-1-2 跳的基本動作。 ③Ga-Ⅲ-1-3 投擲的基本動作。				
融入 議題	☐ 家庭教育 ☒ 生命教育 ☒ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 法治教育 ☐ 性別平等教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 原住民族教育 ☒ 安全教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 多元文化 ☐ 生涯規劃 ☐ 閱讀素養				
教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	☐ __版__冊 ☒ 自編教材	課程調整 原則	☒ 簡化 ☒ 減量 ☐ 分解 ☒ 替代 ☒ 重整	
	教學方法	☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☐ 交互教學 ☐ 結構教學 ☐ 問題解決 ☒ 合作學習 ☒ 協同教學 ☒ 多層次教學 ☐ 其他：			
	教學評量	☐ 紙筆評量 ☐ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☒ 實作評量 ☐ 其他：			
週次	單元名稱	單元內容/教學重點			
1~10	身體動一動	體育： 活動一：跳動的節奏 (高組) 3. 感受音樂節奏並進行簡單肢體模仿。 4. 帶動唱暖身操。 (低組) 3. 音樂模仿遊戲(拍手、踏腳、左右搖擺)。 4. 協助下活動上肢或下肢。 活動二：音樂動一動			

		(高組) 3. 動作接龍、小組分享。 4. 認識身體部位並學習律動使用。 (低組) 1. 協助下活動上肢或下肢。 活動三：律動動物園 (高組) 3. 學習模仿動物動作：模仿兔子跳、鴨子走、大象踏步。 4. 嘗試模仿（搖尾巴、拍翅膀等）並搭配節奏拍打。 (低組) 3. 協助下模仿動物動作。 健康： 活動一：心情世界真健康 4. 認識基本情緒（開心、生氣、難過、害怕） 5. 說說「我今天的心情」 活動二：好心情 4. 練習日常簡易紓壓技巧與自我安撫方式 活動三：我不喜歡這樣！ 3. 學習表達拒絕與保護自己，增進自我保護意識 4. 好壞觸碰情境討論
11~21	跳跳我最棒	體育： 活動一：認識跳繩與暖身遊戲 (高組) 3. 認識跳繩、基本握法與擺動方式 4. 進行跳繩前暖身操 5. 練習雙手握繩擺動 6. 練習雙腳跳與協調落地，嘗試配合擺繩 (低組) 3. 認識繩子 4. 練習手部擺動 5. 協助下練習繩子擺動 活動二：世界文化舞 (高組) 1. 認識簡單的世界文化舞步（如夏威夷呼拉、非洲打鼓舞等） 2. 進行簡單的舞蹈模仿練習。 (低組) 2. 欣賞簡單的世界文化舞步。 3. 協助下跟著音樂擺動。 健康： 活動一：上下學真安全 3. 平常上下學到學校的方式。 4. 上下學時需要注意的安全事項。 活動二：認識各種交通工具 4. 生活中常見的交通工具 5. 認識大眾運輸交通工具

114 學年度 第一學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		藝術	3	特教班	新進教師
核心 素養	A 自主行動	☐ A1 身心素質與自我精進 ☐ A2 系統思考與問題解決 ☒ A3 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☐ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☒ B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☒ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☒ C3 多元文化與國際理解			
學習 表現	1-II-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧 1-II-2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像 1-II-3能試探媒材特性與技法，進行創作 1-II-6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 1-II-7能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。				
	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視E-II-1色彩感知、造形與空間的探索 視E-II-2媒材、技法及工具知能 視E-II-3點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作 視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 音E-II-1多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等 表E-II-3聲音、動作與各種媒材的組合 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質 視E-III-2多元的媒材技法與創作表現類型 生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。				
學習 內容					

D-I-4 共同工作並相互協助。			
F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。			
融入議題	☒ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☒ 人權教育 ☐ 法治教育 ☐ 性別平等教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 能源教育 ☒ 資訊教育 ☒ 科技教育 ☐ 原住民族教育 ☒ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☒ 多元文化 ☐ 生涯規劃 ☐ 閱讀素養		
教學與評量說明	教材編輯與資源	☒ 康軒版第五冊及生活第一冊 ☒ 自編教材	課程調整原則 ☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☒ 替代 ☐ 重整
	教學方法	☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☐ 交互教學 ☒ 結構教學 ☐ 問題解決 ☒ 合作學習 ☐ 協同教學 ☒ 多層次教學 ☒ 其他：電子白板多媒體教學	
	教學評量	☒ 紙筆評量 ☐ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☒ 實作評量 ☐ 其他：	
週次	單元名稱	單元內容/教學重點	
1-7	認識校園。	活動1 認識校園。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量 活動2 認識校園的裝置藝術。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量 活動3 注意校園安全。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量 活動4 愛我校園行動。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量	
8-14	手的魔法世界。	活動1 雙手的進擊。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量 活動2 手偶表演。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量 活動3 觀賞掌中戲。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量	
15-21	歡喜過新年。	活動1 認識新年的由來。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量 活動2 認識新年的活動。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量 活動3 設計創意春聯及紅包袋。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量 活動4 教唱新年歌曲。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量	

114 學年度 第二學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		藝術	3	特教班	新進教師
核心 素養	A 自主行動	☐ A1 身心素質與自我精進 ☐ A2 系統思考與問題解決 ☒ A3 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☐ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☒ B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☒ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☒ C3 多元文化與國際理解			
學習 表現	1-II-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧 1-II-2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像 1-II-3能試探媒材特性與技法，進行創作 1-II-6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 1-II-7能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。				
	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視E-II-1色彩感知、造形與空間的探索 視E-II-2媒材、技法及工具知能 視E-II-3點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作 視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 音E-II-1多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等 表E-II-3聲音、動作與各種媒材的組合 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質 視E-III-2多元的媒材技法與創作表現類型 生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。				
學習 內容					

	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。			
融入議題	☒ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☒ 人權教育 ☐ 法治教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 能源教育 ☒ 資訊教育 ☒ 科技教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☒ 多元文化 ☐ 生涯規劃 ☐ 閱讀素養			
教學與評量說明	教材編輯與資源	☒ 康軒版六冊及生活第二冊 ☒ 自編教材	課程調整原則	☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☒ 替代 ☐ 重整
	教學方法	☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☐ 交互教學 ☒ 結構教學 ☐ 問題解決 ☒ 合作學習 ☐ 協同教學 ☒ 多層次教學 ☒ 其他：電子白板多媒體教學		
	教學評量	☒ 紙筆評量 ☐ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☒ 實作評量 ☐ 其他：		
週次	單元名稱	單元內容/教學重點		
1-7	玩具總動員。	活動1 介紹自己喜歡的玩具 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量 活動2 動手做玩具。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量 活動3 玩具分享會。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量		
8-14	溫馨母親節。	活動1 動物親子親情秀，看見母愛的偉大。 圖片、影片觀賞、討論、評量 活動2 愛的表現，感謝父母恩，製作母親節賀卡。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量 活動3 教唱母親節歌曲。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量		
15-21	童話故事好好玩。	活動1 認識〈三隻小豬〉的故事。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量 活動2 製作〈三隻小豬〉道具。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量 活動3 話劇表演〈三隻小豬〉。 圖片、影片觀賞、討論、實作、評量		

114 學年度 第一學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		特殊需求/生活 管理	5	特教班	張懿文/新進教師
核心 素養	A 自主行動	☐ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與問題解決 ☐ A3 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☒ B1 符號運用與溝通表達 ☐ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☐ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解			
學習 表現	特生 1-sP-2 使用適當的餐具進食。 特生 1-sP-4 表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。 特生 1-P-16 具備洗手、洗臉、刷牙及使用牙線的技能。 特生 2-P-6 維持個人物品與環境的整齊清潔。 特生 1-sP-12 覺察並表達如廁需求，能自行或由他人協助前往廁所。				
學習 內容	特生 A-sP-1 飲食需求的表達。 特生 A-sP-2 進食技巧。 特生 A-sP-6 飲食的衛生習慣。 特生 A-sP-7 餐前準備與餐後收拾的技巧。 特生 A-sP-8 用餐禮儀。 特生 C-sP-1 如廁技巧。 特生 C-sP-2 如廁禮儀。 特生 C-sP-3 身體的清潔方式。 特生 C-sP-4 個人清潔用品的認識。 特生 C-sP-5 個人清潔。 特生 VI-P-1 環境衛生的觀念。 特生 VI-P-3 清掃工作的技能。				
融入 議題	☒ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☒ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 法治教育 ☒ 性別平等教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 原住民族教育 ☒ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 多元文化 ☐ 生涯規劃 ☐ 閱讀素養				
教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	☐ ○○○版第○冊 ☒ 自編教材	課程調整 原則	☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☒ 替代 ☒ 重整	
	教學方法	☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☐ 交互教學 ☒ 結構教學 ☐ 問題解決 ☐ 合作學習 ☒ 協同教學 ☒ 多層次教學 ☐ 其他：			
	教學評量	☐ 紙筆評量 ☐ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☒ 實作評量 ☐ 其他：			
週次	單元名稱	單元內容/教學重點			
1~10	我很會吃飯	高組 1. 日常生活用餐習慣。 2. 餐前會清洗餐具和清潔雙手。 3. 學習並遵守用餐禮儀。 4. 能使用適當的餐具進食。 低組 1. 介紹餐前準備活動，讓學生在協助下進行。			

		2. 能在輔具協助下完成用餐。 3. 遵守用餐禮儀。
11~21	衛生好寶寶	高組 1. 知道如廁步驟並依序完成 2. 如廁後會洗手。 3. 如廁後能將褲子穿好，衣物整理好。 4. 知道廁所禮貌並遵守。 低組 1. 願意在他人的協助下完成如廁或更換尿布。 2. 在協助提示下用溝通板或簡單手勢表達如廁需求。

114 年度 第二學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		特殊需求/生活 管理	5	特教班	張懿文/新進教師
核心 素養	A 自主行動	☒ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與問題解決 ☐ A3 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☒ B1 符號運用與溝通表達 ☐ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☐ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解			
學習 表現	特生 1-sP-4 表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。 特生 2-sP-6 維持個人物品與環境的整齊清潔。 特生 2-sP-7 正確使用環境清潔用品，並從事簡單的家務清潔工作與資源回收。				
學習 內容	特生 F-sP-1 環境衛生的觀念。 特生 F-sP-2 清潔用品的認識與使用。 特生 F-sP-3 清掃工作的技能。 特生 F-sP-4 垃圾分類與資源回收。 特生 A-sP-7 餐前準備與餐後收拾的技巧。 特生 A-sP-8 用餐禮儀。 特生 VI-P-1 環境衛生的觀念。 特生 VI-P-3 清掃工作的技能。				
融入 議題	☒ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☒ 品德教育 ☒ 人權教育 ☒ 法治教育 ☐ 性別平等教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 原住民族教育 ☒ 安全教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 多元文化 ☐ 生涯規劃 ☐ 閱讀素養				
教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	☐ ☐ ☐ 版第○冊 ☒ 自編教材	課程調整 原則	☒ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整	
	教學方法	☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☐ 交互教學 ☒ 結構教學 ☐ 問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ☒ 多層次教學 ☐ 其他：			
	教學評量	☐ 紙筆評量 ☐ 檔案評量 ☐ 口語評量 ☒ 實作評量 ☐ 其他：			
週次	單元名稱	單元內容/教學重點			
1~10	餐後整理真乾淨	高組 1. 知道吃飽飯後的收拾步驟。 2. 依照收拾流程進行自我座位清潔整理。 3. 提醒下能注意到洗碗的乾淨度。 4. 能依照順序完成洗碗、刷牙、擦桌子的餐後收拾工作。 低組 1. 願意在他人的協助下完成餐後收拾。 2. 願意讓他人協助刷牙、洗臉等餐後整潔活動。			

11~21	乾淨環境好舒服	高組 1. 認識並選擇合適的清潔用品和工具。 2. 能使用合適的清潔用品和工具。 3. 學習桌椅清潔。 4. 學習地板清潔。 5. 能分類一般/資源垃圾。 低組 協助下能整理自己的座位、桌板等。
-------	---------	--

114 學年度 第一學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		特殊需求/溝通 訓練	3	特教班	張懿文
核心 素養	A 自主行動	☐ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與問題解決 ☐ A3 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☒ B1 符號運用與溝通表達 ☐ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☐ C1 道德實踐與公民意識 ☒ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解			
學習 表現	特溝 1-sP-5：理解常用指令與基本句型。 特溝 2-sP-2：發出清楚明確的訊息。				
學習 內容	特溝 A-sP-5 基本情緒的表情。 特溝 C-sP-2 手語詞彙。 特溝 D-sP-1 符合溝通需求之實物（體）或小模型。 特溝 D-sP-2 符合溝通需求之照片。 特溝 D-sP-3 符合溝通需求之圖像或線條圖。 特溝 B-sP-1 符合個人口語需求之輔具選用。 特溝 B-sP-3 常用詞彙。 特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。 特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。				
融入 議題	☒ 家庭教育 ☒ 生命教育 ☒ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 法治教育 ☒ 性別平等教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 原住民族教育 ☒ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 多元文化 ☐ 生涯規劃 ☐ 閱讀素養				
教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	☐ ☐ ☐ 版第○冊 ☒ 自編教材	課程調整 原則	☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☒ 替代 ☒ 重整	
	教學方法	☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☐ 交互教學 ☒ 結構教學 ☐ 問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ☒ 多層次教學 ☐ 其他：			
	教學評量	☐ 紙筆評量 ☐ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☒ 實作評量 ☐ 其他：			
週次	單元名稱	單元內容/教學重點			
1~10	我能聽懂	4. 能辨識日常常用指令（如：排隊、坐下、等一下）並做出正確反應。 5. 指令圖卡對應活動，模仿圖示行動。 6. 桌遊/團體活動中理解「輪到你了」、「換人」等社交用語。 7. 聽句子，從圖卡中找出相對應「誰+做什麼」圖。			

11~21	我想說	1. 練習使用溝通板上表達想要的物品或活動。 2. 練習使用溝通板上的「我+想要」圖卡。 3. 練習看圖卡說句子：「我想要_____」。 4. 指認活動卡片說出日常行為（如吃飯、上廁所）。 5. 說出一天流程中「我做了什麼」。
-------	-----	---

114 學年度 第二學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		特殊需求/溝通 訓練	3	特教班	張懿文
核心 素養	A 自主行動	☐ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與問題解決 ☐ A3 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☒ B1 符號運用與溝通表達 ☐ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☐ C1 道德實踐與公民意識 ☒ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解			
學習 表現	特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人。 特溝 1-sP-4 了解日常的溝通訊息。				
學習 內容	特溝 A-sP-5 基本情緒的表情。 特溝 C-sP-2 手語詞彙。 特溝 D-sP-1 符合溝通需求之實物（體）或小模型。 特溝 D-sP-2 符合溝通需求之照片。 特溝 D-sP-3 符合溝通需求之圖像或線條圖。 特溝 B-sP-1 符合個人口語需求之輔具選用。 特溝 B-sP-3 常用詞彙。 特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。 特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。				
融入 議題	☒ 家庭教育 ☒ 生命教育 ☒ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 法治教育 ☒ 性別平等教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 原住民族教育 ☒ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 多元文化 ☐ 生涯規劃 ☐ 閱讀素養				
教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	☐ ○○○版第○冊 ☒ 自編教材	課程調整 原則	☐ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☒ 替代 ☒ 重整	
	教學方法	☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☐ 交互教學 ☒ 結構教學 ☐ 問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ☒ 多層次教學 ☐ 其他：			
	教學評量	☐ 紙筆評量 ☐ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☒ 實作評量 ☐ 其他：			
週次	單元名稱	單元內容/教學重點			
1~10	一起玩	8. 能在熟悉活動中，使用溝通板或圖卡主動回應教師或同學的提問。 9. 扮演請求場景「可以借我……」，學生需口語或動作回應。 10. 小組輪流接句練習「我喜歡……」、「我想玩……」。			

11~21	心情說一說	6. 能理解他人情緒相關的日常訊息（如：「你在生氣嗎？」、「你怎麼了？」） 7. 能適當回應他人傳遞的情緒訊息 8. 能使用圖卡或溝通板選出符合當下情境的情緒反應 9. 認識心情溫度計，用心情溫度計說說看心情 10. 練習說「我不喜歡」、「我好難過」等常見情緒句型
-------	-------	--