**高雄市左營區屏山國小 六 年級第 1 學期部定課程【國語領域】課程計畫**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 單元/主題名稱 | 對應領域  核心素養指標 | 學習重點 | | 學習目標 | 評量方式 | 議題融入 | 線上教學 |
| 學習內容 | 學習表現 |
| 一 | 第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候 | 國-E-B1 | Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。  Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 | 1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。  5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 | 1.認識現代詩的形式與寫作技巧。  2.掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱：國語-環境-(環E1)  課綱：國語-戶外-(戶E2) |  |
| 二 | 第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候 | 國-E-B1 | Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。  Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 | 1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。  2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 | 1.認識現代詩的形式與寫作技巧。  2.掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱：國語-環境-(環E1) -5  課綱：國語-戶外-(戶E2) |  |
| 三 | 第壹單元美好時刻 第二課珍珠鳥 | 國-E-B1  國-E-C1 | Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。  Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 | 1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。  1-Ⅲ-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。  內容的主題、重要細節與結構邏輯。 | 1.認識珍珠鳥的生活習性。  2.理解作者和珍珠鳥互動、親近的過程。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱：國語-環境-(環E2)  課綱：國語-環境-(環E3)  法定：課綱：國語-品德-(品E6)-2  法定：課綱：國語-生命-(生E7)-3 | ■線上教學  使用南一派測驗&南一派筆記 |
| 四 | 第壹單元美好時刻 第三課客至 | 國-E-B1  國-E-C2 | Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。  Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 | 1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。  2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 | 1.認識作者的生平與作品。  2. 透過詩人與朋友間的真摯情誼，培養學生對友誼的珍視。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱：國語-品德-(品E3)  課綱：國語-生命-(生E5)  課綱：國語-生涯-(涯E7) |  |
| 五 | 第壹單元美好時刻 語文天地一 | 國-E-A1  國-E-C1 | Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。  Ad-Ⅲ-4古典詩文。 | 1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。  2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 | 1.能知道「寄情於景」、「借事抒情」的內涵。  2.能將抒情的技巧運用在寫作中。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱：國語-閱讀-(閱E2)  課綱：國語-戶外-(戶E2)  法定：國語-作文教學-2 |  |
| 六 | 讀寫練功房1 來自遠方的信 | 國-E-B1  國-E-C3 | Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。  Ab-Ⅲ-54,500個常用語詞的認念。 | 1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。  1-Ⅲ-4結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 | 1.能比較電子郵件與傳統書信的不同。  2.能認識臺灣高雄與英國倫敦的文化特色與差異。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱：國語-科學-(科E1)  課綱：國語-多元-(多E6)  課綱：國語-閱讀-(閱E9) |  |
| 七 | 第貳單元工作圖像 第四課贏得喝采的輸家 | 國-E-B1  國-E-C1 | Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。  Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 | 1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。  2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 | 1.能了解與比較不同敘事人稱的寫作視角。  2.能明白比賽的過程中，公平競爭的重要性。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱：國語-人權-(人E2)  課綱：國語-品德-(品EJU3)  課綱：國語-品德-(品EJU9)  課綱：國語-生命-(生E6) |  |
| 八 | 第貳單元工作圖像 第五課哇！原來如此 | 國-E-A2  國-E-C3 | Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。  Bc-Ⅲ-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。  4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | 1.能讀懂內容，理解文中職業配備背後隱藏的祕密。  2.能理解以「設問法」開頭的寫作技巧。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱：國語-生涯-(涯E4)  課綱：國語-生涯-(涯E8)  課綱：國語-生涯-(涯E9) |  |
| 九 | 第貳單元工作圖像 第六課登月先鋒 | 國-E-A1  國-E-A3 | Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。  Ca-Ⅲ-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 | 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。  4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 | 1.認識登月前的各種訓練。  2.了解登陸月球是人類的一大壯舉。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱：國語-生涯-(涯E3)  課綱：國語-生涯-(涯E9)  課綱：國語-生涯-(涯E10) |  |
| 十 | 第貳單元工作圖像 語文天地二 | 國-E-A3  國-E-C1 | Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。  Bc-Ⅲ-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、 環境等。 | 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。  6-Ⅲ-7修改、潤飾作品內容。 | 1.寫作時，能運用適當的人稱敘述事件。  2.能運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱：國語-閱讀-(閱E1)  課綱：國語-閱讀-(閱E2)  法定：國語-作文教學-2 |  |
| 十一 | 第參單元問題解決 第七課明智的抉擇 | 國-E-A2 | Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。  Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 | 2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 | 1.理解本文的論證方式。  2.理解本文論點和論據的關聯。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱：國語-生命-(生E1)  課綱：國語-生涯-(涯E11)  課綱：國語-生涯-(涯E12)  課綱：國語-閱讀-(閱E7) | ■線上教學  使用南一派測驗&南一派筆記 |
| 十二 | 第參單元問題解決 第八課飢渴好「火」伴 | 國-E-A3  國-E-B1 | Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。  Cb-Ⅲ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | 1.讀出小說中的衝突與高潮。  2.認識野外生火的方法。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱：國語-安全-(安E2)  課綱：國語-安全-(安E11)  課綱：國語-防災-(防E5)  課綱：國語-生涯-(涯E12) |  |
| 十三 | 第參單元問題解決 第九課火燒連環船 | 國-E-A2  國-E-B1 | Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。  Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。  5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 | 1.認識火燒連環船中的主要人物及其性格。  2.知道古人如何運用計謀得到勝利。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱：國語-生涯-(涯E6)  課綱：國語-生涯-(涯E12)  課綱：國語-閱讀-(閱E7)  課綱：國語-閱讀-(閱E14) |  |
| 十四 | 第參單元問題解決 語文天地三 | 國-E-A2  國-E-C1 | Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。  Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。  5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | 1.能善用圖像做筆記的方法，整理文章脈絡。  2.能認識不同的小說類型，感受閱讀小說的樂趣。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱：國語-閱讀-(閱E2)  課綱：國語-閱讀-(閱E4)  課綱：國語-閱讀-(閱E13)  法定：國語-作文教學-2 |  |
| 十五 | 讀寫練功房2 名偵探福爾摩斯 | 國-E-A2  國-E-B1 | Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。  Cb-Ⅲ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。內涵。 | 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。  6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。 | 1.能認識偵探小說經典之作—福爾摩斯。  2.能了解審視文章對於寫作的重要性。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱：國語-閱讀-(閱E7)  課綱：國語-閱讀-(閱E13)  課綱：國語-戶外-(戶E3) |  |
| 十六 | 第肆單元文學之窗 第十課戲術 | 國-E-B1 | Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。  Cb-Ⅲ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。。 | 1.認識古文短篇故事的文體。  2.認識古代民間的戲法。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱：國語-閱讀-(閱E3)  課綱：國語-閱讀-(閱E12)  課綱：國語-閱讀-(閱E13) |  |
| 十七 | 第肆單元文學之窗 第十一課紀念照 | 國-E-B1  國-E-C3 | Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。  Cb-Ⅲ-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。  標點符號。  6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 | 1.認識日本傳統家庭的生活樣貌。  2.明白早期拍照的工具及景象。  3.能說出本課作者拍紀念照時的過程與家人的形象。  4.能掌握「首尾呼應」的文章寫作技巧。  5.能閱讀並欣賞日本作家的作品。  6.樂意分享拍照的親身經驗。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱：國語-性別-(性E3)  課綱：國語-性別-(性E13)  課綱：國語-家庭-(家E2)  課綱：國語-多元-(多E3) |  |
| 十八 | 第肆單元文學之窗 第十二課少年筆耕 | 國-E-B1 | Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。  Cb-Ⅲ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 2-Ⅲ-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。  4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 | 1.能理解不同角色立場對同一事件會有不同觀點。  2.能認識以「摹寫畫面」為文章結尾的寫作技巧。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱：國語-品德-(品EJU2)  課綱：國語-生命-(生E6)  課綱：國語-生涯-(涯E11)  課綱：國語-家庭-(家E7) | ■線上教學  使用南一派測驗&南一派筆記 |
| 十九 | 第肆單元文學之窗 語文天地四 | 國-E-A1  國-E-C1  國-E-C3 | Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。  Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 5-Ⅲ-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。  5-Ⅲ-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | 1.能閱讀並理解古典詩文的文句意義，與篇章內涵。  2.能廣泛閱讀不同文化、不同時空、不同類型的文學作品。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱：國語-閱讀-(閱E7)  課綱：國語-閱讀-(閱E12)  課綱：國語-閱讀-(閱E14)  課綱：國語-多元-(多E4)  課綱：國語-多元-(多E6)  法定：國語-作文教學-2 |  |
| 二十 | 閱讀充電站1 你可能不知道的職業 | 國-E-A2  國-E-A3 | Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。  Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。  Bc-Ⅲ-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 | 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。  5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。  5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 | 1.能認識本課所提到的職業所做的工作內容。  2.能了解這些特殊的工作是如何幫助人們的生活。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱：國語-環境-(環E2)  課綱：國語-環境-(環E3)  課綱：國語-生涯-(  涯E2)  課綱：國語-生涯-(涯E9) |  |
| 二十一 | 閱讀充電站2 黃蓉智退霍都 | 國-E-A2 | Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。  Ab-Ⅲ-7數位辭典的運用。  Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。  Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 | 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | 1.能藉由文章敘述，了解人物性格及事件經過。  2.能經由閱讀武俠小說，了解其元素、特點。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱：國語-閱讀-(閱E6) |  |

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。**(例：法定/課綱：議題-節數)。**

（一）法定議題：依每學年度核定函辦理。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

（三）請與表件参-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

**註4**：**評量方式撰寫**請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。