

高雄市左營區屏山國民小學 113 學年度課程總體架構設計評鑑表

評鑑 重點	品質原則	檢核評估			
		極佳	佳	尚可	待改善
一、 教育 效益	1. 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。		✓		
	2. 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要。	✓			
	3. 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能獲致高學習效益。		✓		
二、 內容 結構	4. 應內含背景分析、課程願景		✓		
	5. 應內含各年級各領域/科目及彈性學習節數課程分配表	✓			
	6. 應內含法律規定教育議題實施規劃	✓			
	7. 應內含學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃	✓			
	8. 應內含課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。	✓			
	9. 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃應符合課綱規定。	✓			
	10. 能適切規劃法律規定教育議題之實施方式。	✓			
三、 邏輯 關連	11. 學校課程願景、發展特色，能與學校發展相連結	✓			
	12. 學校課程願景、發展特色，能與學校所在社區文化相連結		✓		
	13. 各類彈性學習課程主軸能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結		✓		
四、 發展 過程	14. 學校背景因素之分析，能立基於課程發展所需之重要證據性資料。	✓			
	15. 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	✓			
優缺 點說 明	一年級在本學期領域學習課程評鑑中，大致能達到學生學習的教育成效，各領域的內容結構，彈性學習皆能符合學習目標，在學校特色及願景發展上，課程也能呈現本校特色，並達大學習效果。				
評鑑者 簽名	余昌江、黃婉瑜、陳子豪、徐志鴻 余宗江、許春如				113 年 6 月 6 日

高雄市左營區屏山國民小學 113 學年度領域及彈性學習課程設計評鑑表

數學 領域 數學 科 一 年級

評鑑重點	品質原則	檢核評估			
		極佳	佳	尚可	待改善
一、學習效益	1. 單元或主題內容符合學生學習需要。	✓			
	2. 單元或主題內容符合學生身心發展層次。	✓			
	3. 教材內容與活動提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。		✓		
	4. 學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。		✓		
二、內容結構	5. 課程計畫內含年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要等。	✓			
	6. 課程計畫內含自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	✓			
	7. 課程內容符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	✓			
	8. 單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性。	✓			
	9. 教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點、教學期程。	✓			
	10. 活動設計能引起學生學習的動機與興趣。	✓			
	11. 評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能。	✓			
三、邏輯連	12. 課程規劃主題能呼應學校課程願景及發展特色。		✓		
	13. 教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。		✓		
四、發展過程	14. 呈現規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需之重要資料(如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等)。	✓			
	15. 規劃與設計經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論。	✓			
	16. 規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過(特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過)。	✓			
優缺點說明	教材內容與活動應提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合的機會，但略顯不足，需要額外的補充資源。然而，目前的學習內容略顯過多，可能影響學生的吸收效果。此外，課程規劃對於學校課程願景和發展特色方面略顯薄弱。				
評鑑者簽名	黃琬瑜、銓乃均	113 年 6 月 6 日			

◎參考 107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」附件設計。

高雄市左營區屏山國民小學 112 學年度課程效果評鑑表

領域學習課程 彈性學習課程 課程總體架構

一、課程效果評鑑表

學習領域	彈性學習課程	實施年級	一年級
填寫時間	113 年 06 月 06 日	填寫人	鐘乃勻、黃琬瑜 詹述蘭
品質原則		評鑑結果	補充說明
1. 領域/科目課程核心素養(或能力指標)達成之成效符合預期		<input type="checkbox"/> 優 <input checked="" type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
2. 領域/科目課程學習重點(或分段能力指標)精熟之成效符合預期		<input type="checkbox"/> 優 <input checked="" type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
3. 議題融入適切可行		<input checked="" type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
4. 領域/彈性教學評量方法之適切可行		<input checked="" type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
5. 彈性學習課程之學習結果表現符合預期課程目標(適用 108 年課綱)		<input type="checkbox"/> 優 <input checked="" type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
6. 課程計畫涵蓋內容與範圍適切性且能與實務教學進程相符		<input checked="" type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
7. 領域/彈性教學進度安排適切性且能與實務教學進程相符		<input type="checkbox"/> 優 <input checked="" type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
8. 學習課程之學習結果/成就表現，具持續進展成效		<input type="checkbox"/> 優 <input checked="" type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
9. 領域的運作良好並具備專業對話氛圍且能提出改善教學策略以提升學習成就		<input type="checkbox"/> 優 <input checked="" type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	詳見檢討與省思
10. 教材或教科書使用後之能切合學習需求		<input type="checkbox"/> 優 <input checked="" type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
11. 自編教材內容使用後能切合學習需求		<input type="checkbox"/> 優 <input checked="" type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
12. 學校活動與課程計畫搭配良好		<input checked="" type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
13. 主題教學實施成效符合預期		<input type="checkbox"/> 優 <input checked="" type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
14. 領域內教材銜接適切可行		<input type="checkbox"/> 優 <input checked="" type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
15. 教學資源應用適切可行		<input type="checkbox"/> 優 <input checked="" type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
16. 補救教學與差異化教學之成效符合預期		<input type="checkbox"/> 優 <input checked="" type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
17. 各領域/彈性學習課程之結果表現符合預期成效		<input type="checkbox"/> 優 <input checked="" type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
18. 各領域/彈性學習課程之結果展現能適應教育特質		<input type="checkbox"/> 優 <input checked="" type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
19. 其他 _____		<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差	
評鑑者 簽名	鄭乃勻、黃琬瑜		113 年 6 月 6 日

二、檢討與省思（本學年各項教學活動或教學主題之實施成效）

主題或 活動名稱	實施方式與成果	省思與建議
悅讀、閱讀、 躍讀-悅讀起 步走	<p>活動一、介紹一本書</p> <p>活動二、認識書的結構</p> <p>活動三、製作小書</p>	<p>活動一：介紹一本書</p> <p>省思：在介紹一本書的過程中，我們能夠培養對書籍的熱愛和分享的精神。透過分享喜愛的書籍，不僅能夠激勵他人閱讀，還能夠擴展自己的視野和知識。同時，這也是一個提升表達能力和溝通技巧的好機會。</p> <p>建議：在介紹一本書時，可以從書籍的主題、故事情節、作者的背景等方面入手。避免過多劇透，讓聽眾保有一定的好奇心。同時，可以分享自己閱讀該書的心得和感受，讓聽眾更能夠理解書籍的價值和意義。</p> <p>活動二：認識書的結構</p> <p>省思：認識書的結構有助於更深入地理解和閱讀書籍。通過了解書籍的結構，可以更有效地尋找所需的資訊，並更好地理解作者的意圖和脈絡。</p> <p>建議：在認識書的結構時，可以從書籍的目錄、章節組成、段落結構等方面入手，逐步分析書籍的架構和邏輯。同時，可以通過閱讀書籍的導言或者摘要來獲得對書籍內容的整體把握，有助於更有針對性地閱讀和理解書籍。</p> <p>活動三：製作小書</p> <p>省思：製作小書是一個動手的過程，通過親自動手製作書籍，可以更深入地理解書籍的製作過程和結構。同時，這也是一個培養創造力和手工技能的好機會。</p>

		<p>建議：在製作小書時，可以選擇一本自己喜愛的故事或者主題，並按照書籍的結構來進行製作。可以使用簡單的材料，如紙張、剪刀、膠水等，來製作小書的內容和封面。在製作的過程中，可以盡情發揮創意，添加插圖或者裝飾，讓小書更具有個性和吸引力。</p> <p>這些活動都是讓我們更好地理解、閱讀和創造書籍的好方法。透過這些活動，可以培養對書籍的熱愛和欣賞，同時也能夠提升自己的閱讀能力和創造力。</p>
活力屏山-感恩小天使	<p>【導引問題】小朋友，母親節慶祝活動你要用什麼方式表達對母親的愛？</p> <p>(1)課前活動預告：請學生搜尋母親節的相關資料。</p> <p>(2)母親節慶祝活動演出討論(動態)。</p> <p>(3)個別表達對母親的感謝內容設計(靜態)。</p> <p>(4)母親節慶祝活動演出與情境布置。</p> <p>(5)討論母親節慶祝活動過程中獲得的回饋與心得。</p>	<p>1. 課前活動預告</p> <p>省思：透過讓學生搜尋母親節相關資料，可以啟發對母親節的認識和了解，同時也能夠激勵學生的好奇心和研究能力。這樣的預告活動有助於引導學生進入母親節慶祝活動的氛圍中。</p> <p>建議：在課前活動中，可以提供一些指引性的問題，如「母親節的由來是什麼？」、「不同國家如何慶祝母親節？」等，讓學生在搜尋資料的過程中，更加有目標性和方向性。同時，也可以鼓勵學生分享他們所找到的資料，促進互動和交流。</p> <p>2. 母親節慶祝活動演出討論(動態)</p> <p>省思：在母親節慶祝活動演出討論中，學生有機會通過演出表達對母親的愛和感謝，同時也能夠與同學一起討論演出內容，促進合作和分享。</p> <p>建議：在討論演出內容時，可以提出一些導引性的問題，如「你對自己所演出的角色有什麼感受？」、「演出中有哪些場景讓你印象深刻？」等，引導學生從演出中提煉出對母親的感悟和思</p>

考。同時，也可以讓學生互相給予建議和反饋，幫助他們提升演出的質量和效果。

3. 個別表達對母親的感謝內容設計 (靜態)

省思：透過設計個別表達對母親的感謝內容，可以讓學生更深入地思考自己對母親的情感和感激之情，同時也能夠提升他們的創意和表達能力。

建議：在設計感謝內容時，可以提供一些啟發性的問題，如「你最想對母親表達的感謝是什麼？」、「你可以通過什麼方式來表達你的感謝？」等，幫助學生更好地定位和表達自己的情感。同時，也可以鼓勵學生通過手寫信件、製作卡片等方式來表達感謝，讓表達更加真誠和具有個性。

4. 母親節慶祝活動演出與情境布置

省思：通過母親節慶祝活動的演出與情境布置，可以營造出溫馨、感人的氛圍，讓學生和家長都能夠感受到對母親的愛和尊重。

建議：在演出與情境布置的過程中，可以讓學生參與設計和製作，讓他們有機會發揮創意和想像力。同時，也可以鼓勵學生從日常生活中尋找靈感和素材，讓演出和情境更貼近現實和生活。

5. 討論母親節慶祝活動過程中獲得的回饋與心得

省思：通過討論母親節慶祝活動過程中的回饋與心得，可以讓學生分享彼此的感受和體會，同時也能夠反思活

動的效果和價值，有助於提升未來活動的品質和成效。

建議：在討論過程中，可以提出一些引導性的問題，如「你對這次活動的準備和表演有什麼感受？」、「你從活動中學到了什麼？有什麼收穫？」等，引導學生從不同角度來思考和反思活動的過程和結果。同時，也可以讓學生提出改進的建議和意見，促進活動的持續改進和發展。