

附件伍-1

高雄市左營區屏山國小 四年級(第7冊)第一學期部定課程【語文領域-新住民語文(菲律賓語)】課程計畫(新課綱)

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學	跨領域統整或 協同教學規劃及線上教學規劃 (無則免填)
			學習內容	學習表現				
1	第一課 五月花節	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作領綱 新 -E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新 -E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。 新 -E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼	Aa- II -1 新住民語言的發音與語調。 Aa- II -3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab- II -1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac- II -1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。 Ba- I -1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）。 Bc- II -1 新住民原生國具代表性的人、事、物。 Bc- II -3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。 Bd- II -3 新住民原生國主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同	1- II -1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1- II -2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。 2a- II -1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2b- II -1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2d- II -1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。 3- II -1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3- II -2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3- II -3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。	1.能聽辨、嘴型發音方式進行 ca、ce、ci、co、cu 的拼音練習。 2.能遊戲教學進行聽辨本課詞彙和語句。 3.能說出本課詞彙及替換詞彙。 4.替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子 5.能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。 6.能書寫本課詞彙和句子。 7.運用本課句型「Magsisindi ako ng… mamaya.等一下我會…。」和「Nasabik na po ako sa…我好期待…。」來造句，並指導學生對話運用。 8.能在生活中樂於使用菲語與人交談。 9.能在生活中主動學習菲律賓語和菲律賓文化。 10.能運用生活中與新住民長輩互動問候的方式。	國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 品 E1 良好生活習慣與德行。	線上教學： 第4週	新住民子女教育網 自製 PPT 數位教材 1.進行跨文化理解，討論我國和菲律賓慶典的異同。 2. 能比較菲律賓與我國宗教慶典的異同。
2								
3								
4								
5								

12	第三課 竹竿舞	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。	Aa- II -1 新住民語言的發音與語調。 Aa- II -3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab- II -1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac- II -1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。 Ba- II -1 與友人互動時的問候規範。 Bc- II -1 新住民原生國具代表性的人、事、物。	1- II -1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1- II -2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。 2a- II -1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2b- II -1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2d- II -1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。 3- II -1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3- II -2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。	1.能聽辨、拼字 Qu、va、ve、vi、vo 及 vu 組合和發音。 2.能聽辨詞彙 umpisa 開始、palabas 表演、Tinikling 竹竿舞、bilis (bilisan)快/快一點。 3.能說出本課詞彙及替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。。 4.能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。 5.能書寫本課詞彙和簡單句子。 6.能運用句型「Bilisan mo! Nag-umpisa na ang……快點! ……要開了……」和「ang……nila..他們的…很…」來造句。 7.能在生活中樂於使用菲律賓語與人交談。 8.能主動學習菲律賓語和菲律賓文化。 9.能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。 10.能瞭解菲律賓和我國傳統藝術的異同，並主動分享。	多 E6 瞭解各文化間的多樣性和差異性。 家 E5 主動與家人分享。 國 E4 了解國際文化的多樣性。	線上教學：第12週	新住民子女教育網 自製 PP 數位教材 1.能欣賞菲國傳統藝術的表演。 2.能了解菲國與我國傳統藝術的表演形式。
13								
14								
15								
16								

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)。

(一) 法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三) 請與附件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。

註4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」第五條：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。