**高雄市左營區屏山國民小學113學年度4年級第2學期校訂課程**

**主題：《半屏山下》**

**一、教學設計理念說明**

左營舊城為台灣第一座土城，也是第一座石城，目前被指定為國定古蹟，在社會文化、宗教歷史各方面都具有重要的文化資產價值。本課程著重以學習者為中心，由學童的生活軌跡出發，將學習環境由學校擴展到學校附近的左營舊部落，讓學童的學習與日常生活產生更深刻的連結，同時也希望藉此課程建構學童對舊城的空間紋理與古人的生活軌跡，使其與現今生活環境有更深刻的連結。期待學童透過分組活動培養人際關係與團隊合作之素養，在多元的學習方式發現生活中的問題、展望未來**。**

課程統整國語、社會、綜合領域，融入環境教育與戶外教育議題，讓學生透過觀察、體驗、感受、討論與發表種種過程，展現與生俱來的觀察力，培養其探究思考與溝通表達的能力，期許學童在其他主題中亦能應用課堂所學，漸進式的理解自己的生活環境，進而重新建立對家鄉-左營的概念。讓學童從認知、態度改變到最後的行為改變，透過對家鄉的認同與欣賞，達到愛校、愛鄉的目標。

**二、教學活動設計**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | 社會、國語、綜合 | | **設計者** | | | 四年級教學團隊 | | | |
| **實施年級** | | 四年級 | | **總節數** | | | 15節 | | | |
| **單元名稱** | | **古往今來話屏山** | | | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | | | |
| **核心素養** | | | | | | | | | | |
| **總綱核心素養** | | | | **領綱核心素養** | | | | | | |
| **E-A2**具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。  **E-B1**具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。  **E-C1**具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。  **E-C2** 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | | | **國-E-B1** 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  **社-E-A2** 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  **社-E-C1**培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。  **綜-E-C1**關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | | **國語**  **1-Ⅱ-4** 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。  **2-Ⅱ-1** 用清晰語音、適當語速和音量說話。  **2-Ⅱ-2** 運用適當詞語、正確語法表達想法。  **2-Ⅱ-4** 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  **社會**  **3a-Ⅱ-1**透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。  **3b-Ⅱ-3**整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。  **綜合**  **2a-II-1**覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。  **2b-II-2**參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。  **3b-II-1**參與學校或社區服務學習，並分享心得。  **3d-II-1**覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | | **學習內容** | **語文(國語)**  **Ab-Ⅱ-6** 2,000 個常用語詞的使用。  **Ad-Ⅱ-2** 篇章的大意、主旨與簡單結構。  **Bc-Ⅱ-1** 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。  **社會**  **Ab-Ⅱ-2**自然環境會影響經濟的 發展，經濟的發展也會 改變自然環境。  **綜合**  **Ba-II-1**自我表達的適切性。  **Ba-II-3**人際溝通的態度與技巧。  **Bb-II-3**團體活動的參與態度。  **Cd-II-1**生活中環境問題的覺察。 | | | | |
| **學習目標** | | | 1. 能與人合作探索生活問題的解決方式，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 2. 能參加討論，提供個人的觀點和意見並以清晰合宜的口語表達想法。 3. 能運用感官察覺生活中的問題與欣賞左營名勝古蹟與生活中的美好。 | | | | | | | |
| **表現任務** | | | 1.能夠向人介紹屏山國小與社區的特色  2.能夠向人介紹屏山國小與社區的美好。 | | | | | | | |
| **議題**  **融入** | **議題名稱** | | 環境教育  戶外教育  安全教育  交通安全教育 | | | | | | | |
| **實質內涵** | | 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與  完整性。  戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、  地質、文化等的戶外學習。  安 E4 探討日常生活應該注意的安全。  交 危險感知能力  交 交通知能與科技運用 | | | | | | | |
| **教材來源** | | | **自編** | | | | | | | |
| **教學資源** | | | **網路資料：**  高雄小故事 <http://crh.khm.gov.tw/khstory/story_list.asp?id=32>  見城館 <https://oldcity.khcc.gov.tw/home01.aspx?ID=1>  左營舊城文獻  <https://research.kcg.gov.tw/upload/RelFile/Research/878/634753649481100920.pdf>  劉益昌─左營舊城的歷史與性格─考古學的觀點 (I) <https://www.youtube.com/watch?v=yuSQGlOwgP0>  劉益昌─左營舊城的歷史與性格─考古學的觀點 (II) <https://www.youtube.com/watch?v=IVvTULo7vJY>  「老房子文化運動計畫」說明性影片(完整版) <https://www.youtube.com/watch?v=svn-iFlBcj8>  **書籍資料：**  書名：走，進城玩一天，ISBN：9789865465353，出版社：蔚藍文化  書名：老房子，作者:陳澄波文化基金會，ISBN:9789865437145，出版社:文化資產  局  書名：漫步左營舊城：歷史地圖集 ，作者：黃清琦， ISBN：9789865504045，出  版社：蔚藍文化  書名：借問舊城眾神明：清代以來左營舊城內外的祭祀空間，作者：謝貴文，ISBN：  9789865416553，出版社：晨星  書名：福爾摩沙大旅行，作者：劉克襄，ISBN：9789578246225，出版社：玉山社  書名：歷史的左營腳步，作者：劉益昌，ISBN：9789860591262，出版社：晨星  書名：台灣的城隍廟，作者:黃柏芸，ISBN:9789867630711，出版社:遠足文化  書名：台灣的虎爺信仰(軟精裝)，作者：高佩英，ISBN：9789867630704，出版社：  遠足文化  書名：台灣的土地公，作者：王健旺，ISBN：9789572803196，出版社：遠足文化  書名：台灣的媽祖廟，作者：陳仕賢，ISBN：9867630726，出版社： 遠足文化事  業股份有限公司  書名：台灣的城門與砲台，作者:戴震宇，ISBN: 9789573049333，出版社:遠足文化  書名：請到我的家鄉來，作者：林海音 繪者： 鄭明進，ＩＳＢＮ：9789862110119，  出版社：小魯文化  書名：地圖（增訂版），作者：亞歷珊卓‧米契林斯卡，ISBN：9789864791415，出  版社：小天下  高雄文獻第6卷第2期(2016/08)，作者：高雄市立歷史博物館，ISBN ：30017525，  出版者：高雄市立歷史博物館  舊城尋路-探訪左營舊城，重現近代台灣歷史記憶，作者：陸傳傑，ISBN：  978986054668，出版社：木馬文化事業有限公司  鳳邑舊城城隍出巡-信仰與地方再現，作者：李橙安、邱延洲、周志明，ISBN  978-986-5504-03-8，出版社：蔚藍 | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | | | **評量** | **時間** | **備註** |
| **活動二、左營古蹟巡禮~社區踏查**  **【導引問題】經過上學期對左營舊城名勝古蹟的認識，你想不想當個社區探險家，發揮敏銳的觀察力走入社區實地踏查，看看課程中介紹的左營舊城與實際狀況是不是一樣呢？**  **2-1**高雄小故事，高雄傳奇：(1)   1. 林爽文事件。   清領前期的社會與文化  a：<https://www.youtube.com/watch?v=SiY5VimcJxM>  b：<https://www.youtube.com/watch?v=qd2rzNOmcAA>  林爽文事件 a. <https://www.youtube.com/watch?v=jwrtY6_3P2Y>   1. 守護左營的龜將軍   <http://crh.khm.gov.tw/khstory/story_info.asp?id=415>   1. 鳳山城垣重修記︰圍龜放蛇鬥風水   <http://crh.khm.gov.tw/khstory/story_info.asp?id=411>  **【導引問題】你覺得實地探訪之前，自己要先做好那些功課及準備呢？**  **2-2**參訪：（4）   1. 實地走訪舊城遺址、老街、古厝、廟宇、見城館 2. 認識該古蹟的歷史與人文。 3. 完成本土認證學習005建城館。 4. 完成屏山社區尋寶圖part1。   **2-3**參訪名勝古蹟─ (4)   1. 實地走訪崇聖祠、北門、城隍廟。 2. 認識該古蹟的歷史與人文。 3. 完成本土認證學習058城隍廟。 4. 完成屏山社區尋寶圖part2。   **【導引問題】**  **你覺得探訪時，遇到社區長輩該怎麼跟他打招呼呢？**  **如果過程中臨時有事情需要親友，你會怎麼跟他聯繫呢？**  **在探訪途中，該注意哪些交通安全的事項呢？**  **2-4**向社區長輩打招呼，並自我簡介。  **2-5**至少知道父母外一位親友的聯絡方式。  **2-6**能依交通號誌穿越馬路以及隨時注意身邊的車輛動向，避免危險。  **活動三、古往今來話左營~小小解說員**  **【導引問題】小朋友，經過上學期對左營名勝古蹟的探索與踏查，你覺得左營有哪些美好之處可以向人介紹呢？**  **3-1「畫話」屏山**：**我們來設計一個展現家鄉特色的旅程吧!** (4)   1. 利用上學期課程中學習到對新、舊左營的認識，與小組成員一同討論「左營」具有那些值得向別人推薦的景點。(人、事、地、物……) 2. 小組分工繪製「左營風景名勝」地圖。(亦利用回收物可製作立體地圖)。 3. 小組分工練習介紹「左營風景名勝」地圖--老師在學童練習時同步觀察、即時個別指導。 4. 強調個人化學習，注重每位學員的學習狀態。 5. 分組介紹「左營風景名勝」地圖。   **【導引問題】「凡走過必留下痕跡」，經過左營名勝古蹟實地探索，讓我們來寫張明信片給自己，你想在明信片中紀錄那些活動中讓你印象最深刻的事件及畫面呢？**  **3-2「話」說左營**：(1)  設計左營景點mark ~畫下印象最深刻的左營一景，再寄給自己。  **3-3發表感想**  (1)輪流上台發表自己在這次學期中的收穫、感想及對左營的新發現。  (2)2.0版：如何行銷左營~老房子新創意、舉辦繞小巷活動、蓮潭路跑    **【情境問題結語】**  **經過這學期對左營舊城的探究，相信你已經可以成為一位在地的小小**  **解說員，向人好好的介紹左營舊城，讓他了解左營舊城人文景觀之美！**    **… 下學期結束 …** | | | | | | | | 學習單：  本土認證學習005建城館  屏山社區尋寶圖part1  本土認證學習058城隍廟  屏山社區尋寶圖part2  A3影印紙  (草圖)  全開壁報紙  (海報作品)  明信片 | 2節  4節  4節  4節  1節 | 環 E1、戶 E7  【法定】  安E4  【法定】  交通  安全教育  環 E1  【法定】  戶 E7 |

**國民小學及國民中學學生成績評量準則第 五 條**

國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習 單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

特殊教育學生之成績評量方式，由學校依特殊教育法及其相關規定，衡酌學生學習需求及優勢管道，彈性調整之。

**評量標準與評分指引(參考)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **表現任務** | | **1.能夠向人介紹屏山國小與社區的特色**  **2.能夠向人介紹屏山國小與社區的美好。** | | | | |
| **評量標準** | | | | | | |
| **主**  **題** | **表現描述** | **A**  **優秀** | **B**  **良好** | **C**  **基礎** | **D**  **不足** | **E**  **落後** |
| **古**  **往**  **今**  **來**  **「話」**  **屏**  **山** | 能提出相對位置皆正確且具正確標示與圖說的左營舊城地圖。 | 能提出具大部分正確之標示與圖說的左營舊城地圖。 | 能提出簡單繪製的左營舊城地圖。 | 僅提出簡單繪製的左營舊城地圖。 | **未達**  **D級** |
| 能大方、有條理且清晰流暢的進行完整介紹屏山人、事、地、物之美。 | 能清晰流暢的進行介紹多項屏山人、事、地、物之美。 | 介紹時能少量提及人、事、地、物之美。 | 能介紹1項  人、事、地、  物之美。 | **未達**  **D級** |
| **評**  **分**  **指**  **引** | | 能正確標示5個以上的左營舊城地點位置。 | 能正確標示3-4個以上的左營舊城地點位置。 | 能正確標示1-2個以上的左營舊城地點位置。 | 能正確標示1-2個左營舊城地點位置。 | **未達**  **D級** |
| 能大方、有條理且清晰流暢地完成指定的景點解說內容。 | 能流暢地解說指定的大部分景點重點內容。 | 能向人概略解說2個以上景點重點內容。 | 能向人概略解說1個景點重點內容。 | **未達**  **D級** |
| **評**  **量**  **工**  **具** | | 1. 作品製作 2. 口頭報告 3. 同儕互評 | | | | |
| **分數**  **轉換** | | 95-100 | 90-94 | 85-89 | 80-84 | 79以下 |