**高雄市左營區屏山國民小學113學年度2年級第1學期校訂課程**

**主題：《悅讀.閱讀.躍讀-悅讀大步走》**

**一、教學設計理念說明**

閱讀是通往「知識萬花筒」的通道，透過閱讀環境的形塑、建立閱讀習慣以及藉由閱讀策略的引導，能架構學生自學能力。

本課程以圖書館利用與閱讀素養為兩大主軸，引導學生從日常生活培養閱讀好習慣，熟悉工具書利用、和圖書做朋友。在書海探索學習的過程中，學會發現問題、與人合作，將所學能力應用於解決日常生活的問題。期待學生在引導的學習歷程中，培養發現生活問題、發展思考能力，在問題解決的歷程裡，亦增進表達個人想法的能力，同時培養理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養**。**

課程統整語文、生活課程領域，融入閱讀素養、生命教育議題，讓學生透過閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係。

**二、教學活動設計**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | 語文、生活 | | **設計者** | | | 二年級教學團隊 | | | |
| **實施年級** | | 二年級(上學期) | | **總節數** | | | 4 | | | |
| **單元名稱** | | 悅讀大步走 | | | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | | | |
| **核心素養** | | | | | | | | | | |
| **總綱核心素養** | | | | **領綱核心素養** | | | | | | |
| * **E-A2**具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 * **E-C1**具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 | | | | * **國-E-A2** 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 * **國-E-C1** 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 * **生活-E-A2**學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 * **生活-E-C1**覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | | **國語文**  **5-Ⅰ-6** 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。  **5-Ⅰ-8** 認識圖書館(室)的功能。  **生活**  **2-I-5** 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手。  **4-I-2** 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | | **學習內容** | **國語文**  **Ad-I-3** 故事、童詩等。  **Ca-I-1** 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。  **生活**  **C-I-3** 探究生活事物的方法與技能。  **C-I-2** 媒材特性與符號表徵的使用。 | | | | |
| **學習目標** | | | 1.獨立到圖書館借閱書籍的能力。  2.理解並繪製圖像結構的能力。  3.提取故事重點的能力。 | | | | | | | |
| **表現任務** | | | 1.能夠獨立前往圖書館，並完成借閱自己感興趣的書籍的流程。  2.能夠理解圖像的基本結構，並繪製出相應的圖像結構圖。  3.能夠閱讀故事後，準確提取並概述故事的主要內容和重點。 | | | | | | | |
| **議題**  **融入** | **議題名稱** | | 閱讀素養教育、生命教育 | | | | | | | |
| **實質內涵** | | 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。  閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。  閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。  生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 | | | | | | | |
| **教材來源** | | | 自編 | | | | | | | |
| **教學資源** | | | 圖書館 | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | | | **評量** | **時間** | **備註** |
| **活動一、圖書館利用**  **【導引問題】小朋友如果家裡的書籍已經看完了，還有哪些地方可以讓我們看書呢？**  **1-1圖書館書籍借閱** (1)   1. 複習以前介紹過圖書館的基本禮儀與借閱書籍方式。 2. 實際帶領學生進入學校圖書館借閱想看的書籍。 3. 實際帶領學生至符合該識字量階段的書籍區，從旁協助孩子選書並借閱書籍。   **活動二、閱讀素養**  **【導引問題】小朋友如果我們看完一篇故事後，要如何講述故事的重點呢？**  **2-1認識圖像結構**(1)   1. 以先前學過的課文「小種子快長大」做示範講解。 2. 介紹記敘文文體的故事結構：開始、經過、結果   **2-2提取故事重點**(1)   1. 利用故事結構引導學生找出故事的重點。  |  |  |  | | --- | --- | --- | | 記敘文體 | | | | 開始  1.故事的主角是誰?  2.故事一開始發生了什麼事情呢? | 經過  1.主角後來遇到了什麼事情呢？ | 結果  1.故事的最後發生了什麼事？ |  1. 教師由「開始」、「經過」、「結果」三大方向做提問，引導學生闡述出故事重點。 2. 搭配「半屏山遊記」小書製作   **…上學期結束…** | | | | | | | | 實作評量 | 1節    1節  2節 | 圖書館  借書證 |

**國民小學及國民中學學生成績評量準則第 五 條**

國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習 單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

特殊教育學生之成績評量方式，由學校依特殊教育法及其相關規定，衡酌學生學習需求及優勢管道，彈性調整之。

**評量標準與評分指引**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **學習目標** | | **能從閱讀文本中提取故事重點。** | | | | | | | |
| **學習表現** | | **能養成閱讀習慣，並闡述故事大意。** | | | | | | | |
| **評量標準** | | | | | | | | | |
| **主**  **題** | **表現描述** | **A**  **優秀** | | **B**  **佳** | **C**  **基礎** | | **D**  **不足** | | **E**  **落後** |
| **提取故事重點** | 能依據教師的引導，正確闡述故事的「開始」、「經過」、「結果」，且能清晰流暢的進行故事內容的重點描述。 | | 能依據教師的引導與提醒，正確闡述故事的「開始」、「經過」、「結果」，並能簡單說出故事內容的重點。 | 能依據教師的引導，簡單說出故事內容的重點。 | | 須教師從旁指導，才能說出故事內容的重點。 | | 未達D級 |
| **評**  **分**  **指**  **引** | | 1. 正確闡述故事的「開始」、「經過」、「結果」。 2. 故事內容重點描述清楚流暢，沒有冗言贅字。 | | 1. 故事的「開始」、「經過」、「結果」能正確說出其中2項。 2. 故事內容重點描述清楚，有少數冗言贅字。 | 1. 故事的「開始」、「經過」、「結果」能正確說出其中1項。 2. 故事內容重點描述有較多冗言贅字。 | | 1. 無法明確區分出故事的「開始」、「經過」、「結果」。 2. 從旁指導下，能簡單出故事內容重點。 | | 未達D級 |
| **評**  **量**  **工**  **具** | | 1. 報告 2. 同儕互評 3. 檢核表 | | | | | | | |
| **分數**  **轉換** | | 100-95 | 94-90 | | | 89-85 | 84-80 | 79-75 | |

**分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。**