附件伍-2

**高雄市左營區屏山國小六年級第二學期【健康與體育領域】課程計畫(九年一貫)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元/主題名稱** | **能力指標** | **學習目標** | **評量方式** | **議題融入** | 線上教學 | 線上教學規劃(無則免填) |
| 1 | 壹、青春生活實踐家一.飲食新主張 | 2-2-1了解不同的食物組合能提供均衡的飲食。2-2-2了解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。2-2-5明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。 | 1.能正確有效的使用冰箱。2.知道營養素的需要量會因性別、年齡及活動量而不同。3.認識營養不良及其所造成的健康問題。 | 1. 行為觀察2. 聽力與口語溝通 | 法定:健體-健康飲食教育-1【性別平等教育】1-3-1【家政教育】1-3-11-3-5【人權教育】1-3-1 | □線上教學 |  |
| 2 | 壹、青春生活實踐家二.關鍵時刻 | 5-2-3評估危險情境的可能處理方法及其結果。 | 1.能了解一氧化碳中毒發生的原因與緊急處理的程序與要點。2.能熟悉一氧化碳中毒緊急處理的程序與要點。3.能知道瓦斯氣爆發生的原因與危險情形。 | 1. 行為觀察2. 聽力與口語溝通 | 法定:健體-健康飲食教育-1【人權教育】2-3-1 | ■線上教學 | 將成品上傳至平台分享區 |
| 3 | 壹、青春生活實踐家三.青春防衛站 | 1-2-5檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。 | 1.學習拒絕他人不當的身體碰觸。2.學習與人相處必須互相尊重。3.認識「性侵害」，學習自我保護。4.知道受侵害或騷擾時，如何尋求協助。 | 1. 行為觀察2. 聽力與口語溝通3. 口頭報告 | 法定:健體-兒童及少年性剝削防治教育-1法定:健體-健康飲食教育-1【性別平等教育】1-3-12-3-10【家政教育】4-3-2【人權教育】2-3-1【生涯發展教育】3-2-2 | □線上教學 |  |
| 4 | 壹、青春生活實踐家三.青春防衛站 | 1-2-5檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。 | 1.能學習自我保護並建立「身體自主權」的觀念。2.能學習自我保護及自救的方法，並認識遭受性侵害的處置方法。 | 1. 行為觀察2. 聽力與口語溝通 | 法定:健體-兒童及少年性剝削防治教育-1【性別平等教育】1-3-12-3-10【家政教育】4-3-2【人權教育】2-3-1【生涯發展教育】3-2-2 | □線上教學 |  |
| 5 | 壹、青春生活實踐家四.迎向未來 | 6-2-3參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。6-2-5了解並培養健全的生活態度。 | 1.能分享「茫然」、「空虛」、「無聊」或「無所適從」的感受，討論這些感受對心理健康的影響。2.能重視個人與群體的關係，培養樂於助人的態度。3.樂於嘗試各項團體活動與運動。 | 1. 行為觀察2. 聽力與口語溝通 | 【性別平等教育】2-3-3【生涯發展教育】1-2-1 | □線上教學 |  |
| 6 | 壹、青春生活實踐家五.健康美麗新社區 | 7-2-5調查、分析生活周遭環境問題與人體健康的關係。7-2-6參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致的成果。 | 1.能了解、分析垃圾汙染對人體健康和環境有何危害。2.能了解居住社區中垃圾汙染的環境問題。3.能分析社區中垃圾汙染對居民健康與安適的影響。 | 1. 行為觀察2. 聽力與口語溝通3. 口頭報告 | 【環境教育】5-3-3【人權教育】1-3-1【生涯發展教育】3-2-2 | ■線上教學 | 將成品上傳至平台分享區 |
| 7 | 貳、運動的樂章六.平衡運動 | 3-2-1表現全身性身體活動的控制能力。3-2-2在活動中表現身體的協調性。 | 1.能學會及練習遊戲動作。2.能學會及練習平衡身體的動作。3.能與同學一起完成遊戲動作。 | 1. 行為觀察2. 聽力與口語溝通3. 實際操作 |  | □線上教學 |  |
| 8 | 貳、運動的樂章七.迷你網球 | 3-2-1表現全身性身體活動的控制能力。 | 1.能知道的握拍方式。2.能藉由活動培養球感及正、反拍揮擊技巧。3.能藉由活動練習正、反拍揮擊技巧。 | 1. 行為觀察2. 聽力與口語溝通3. 實際操作 |  | □線上教學 |  |
| 9 | 貳、運動的樂章七.迷你網球 | 3-2-1表現全身性身體活動的控制能力。3-2-3了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。3-2-4在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本運動或技術。 | 1.做出正確的下手發球與參加比賽。2.了解迷你網球比賽的簡易規則。 | 1. 行為觀察2. 聽力與口語溝通3. 實際操作 | 法定:健體-游泳與自救能力教學-2 | □線上教學 |  |
| 10 | 貳、運動的樂章八.足球小子(二) | 3-2-1表現全身性身體活動的控制能力。3-2-3了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。3-2-4在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 | 1.能藉由活動培養正足背射門的技巧。2.知道足球守門員的動作要領。3.能藉由活動的練習，培養足球守門員的動作要領。 | 1. 行為觀察2. 聽力與口語溝通3. 實際操作 | 法定:健體-游泳與自救能力教學-2 | □線上教學 |  |
| 11 | 貳、運動的樂章八.足球小子(二) | 3-2-1表現全身性身體活動的控制能力。3-2-2在活動中表現身體的協調性。3-2-3了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 | 知道足球守門員的動作要領。 | 1. 行為觀察2. 聽力與口語溝通3. 實際操作 | 法定:健體-游泳與自救能力教學-2 | □線上教學 |  |
| 12 | 貳、運動的樂章九.水中樂逍遙 | 3-2-2在活動中表現身體的協調性。3-2-4在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 | 1.能學會正確的捷泳手臂划水動作。2.能學會正確的捷泳划水及換氣動作。 | 1. 行為觀察2. 聽力與口語溝通3. 實際操作 | 法定:健體-游泳與自救能力教學-2【人權教育】2-3-1【海洋教育】1-3-2 | □線上教學 |  |
| 13 | 貳、運動的樂章九.水中樂逍遙 | 3-2-2在活動中表現身體的協調性。3-2-4在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。5-2-3評估危險情境的可能處理方法及其結果。 | 1.能學會正確的捷泳划水換氣動作。2.能評估水上自救的情境。3.能具備水中自救能力。 | 1. 行為觀察2. 聽力與口語溝通3. 實際操作 | 法定:健體-游泳與自救能力教學-2【人權教育】2-3-1【海洋教育】1-3-2 | □線上教學 |  |
| 14 | 參、歡樂嘉年華十.功夫小子 | 3-2-1表現全身性身體活動的控制能力。3-2-2在活動中表現身體的協調性。 | 1.能了解舒筋操可增進身體的上肢、下肢、軀幹的柔軟度。2.改善運動時身體的協調性。3.學會對練中攻擊、防守的動作。 | 1. 行為觀察2. 聽力與口語溝通3. 實際操作 |  | ■線上教學 | 將成品上傳至平台分享區 |
| 15 | 參、歡樂嘉年華十一.籃球高手 | 3-2-1表現全身性身體活動的控制能力。3-2-2在活動中表現身體的協調性。3-2-4在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 | 1.知道籃球運球的動作要領。2.能藉由活動練習籃球運球的技巧。 | 1. 行為觀察2. 聽力與口語溝通3. 實際操作 | 【生涯發展教育】1-2-1 | □線上教學 |  |
| 16 | 參、歡樂嘉年華十一.籃球高手 | 3-2-1表現全身性身體活動的控制能力。3-2-2在活動中表現身體的協調性。3-2-4在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 | 1.知道運球投籃的動作要領。2.能藉由遊戲完成運球投籃基本動作要領。 | 1. 行為觀察2. 聽力與口語溝通3. 實際操作 | 【生涯發展教育】1-2-1 | □線上教學 |  |
| 17 | 參、歡樂嘉年華十二.勇冠三軍 | 3-2-1表現全身性身體活動的控制能力。3-2-3了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。4-2-1了解影響運動參與的因素。 | 1.能了解身體活動金字塔的概念。2.能運用金字塔規畫身體活動。3.能培養愛好運動及互助合作的精神。 | 1. 行為觀察2. 聽力與口語溝通3. 實際操作 |  | ■線上教學 | 將成品上傳至平台分享區 |
| 18 | 參、歡樂嘉年華十二.勇冠三軍 | 3-2-1表現全身性身體活動的控制能力。3-2-3了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。4-2-1了解影響運動參與的因素。 | 1.能認識小鐵人三項競賽的發展過程與規則。2.能了解練習小鐵人三項比賽的方法與益處。 | 1. 行為觀察2. 聽力與口語溝通3. 實際操作 |  | □線上教學 |  |

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目：依每學年度核定函辦理。

 請與 附件参-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

**註4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」第五條，擇適合評量方式呈現。**

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。