附件伍-1

**高雄市左營區屏山國小三年級第二學期部定課程【國語領域】課程計畫(新課綱)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 單元/主題名稱 | 對應領域  核心素養指標 | 學習重點 | | 評量方式 | 議題融入 | 線上教學 | 跨領域統整或  協同教學規劃及線上教學規劃  (無則免填) |
| 學習內容 | 學習表現 |
| 一 | 第一單元用心生活  第一課許願 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。  Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。  Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 | 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。  2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  6-Ⅱ-5 彷寫童詩。 | 1.口頭報告  2.實際操作  3.習作作業 | 課綱：國語-生命-(生E1)-1  課綱：國語-生命-(生E3)-1 |  |  |
| 二 | 第一單元用心生活  第二課下雨的時候 | Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-Ⅱ-1 意義段。  Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。  5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。  5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | 1.口頭報告  2.實際操作  3.習作作業 | 課綱:國語-戶外-(戶E3)-2  法定:國語-環境-(環E1)-1 | □線上教學 | 均一教育平台 |
| 三 | 第一單元用心生活  第三課遇見美如奶奶 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。  Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。  Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。  Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。  2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。  4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。  5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 | 1.口頭報告  2.實際操作  3.習作作業 | 課綱：國語-生命-(生E7)-1課綱：國語-生涯-(涯E2)-1 |  |  |
| 四 | 第一單元用心生活  學習地圖一 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 | 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。  6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | 1.口頭報告  2.實際操作  3.聽力與口語  溝通 | 課綱:國語-戶外-(戶E3)-1  作文教學 |  |  |
| 五  六 | 第二單元創意無限  第四課工匠之祖 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。  國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。  Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。  Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。  Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。  4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。  5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | 1.口頭報告  2.實際操作  3.習作作業 | 法定:國語-環境-(環E14)-1  課綱：國語-生涯-(涯E12)-1 |  |  |
| 七 | 第二單元創意無限  第五課學田鼠開路 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。  Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。  Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。  2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。  3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。  5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | 1.口頭報告  2.實際操作  3.習作作業  4.聽力與口語  溝通 | 法定:國語-環境-(環E4)-1法定:國語-環境-(環E5)-1 |  |  |
| 八 | 第二單元創意無限  第六課神奇密碼 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。  Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。  2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。  6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 | 1.口頭報告  2.實際操作  3.習作作業  4.聽力與口語  溝通 | 課綱：國語-資訊-(資E2)-1  課綱：國語-科技-(科E1)-1 |  |  |
| 九 | 第二單元創意無限  學習地圖二 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。  國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | Ab-Ⅱ-11 筆墨紙硯的使用方法。  Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。  Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 4-Ⅱ-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。  5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | 1.口頭報告  2.實際操作  3.聽力與口語  溝通  4.紙筆測驗 | 法定:國語-環境-(環E1)-1  作文教學 | □線上教學 | 均一教育平台 |
| 十 | 閱讀階梯一  蘋果甜蜜蜜 | Ad-Ⅱ-1 意義段。  Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。  Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。  2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。  5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 | 1.口頭報告  2.實際操作  3.聽力與口語  溝通  4.紙筆測驗 | 課綱：國語-閱讀-(閱E14)-1  法定：國語-人權-(人E5)-1  課綱:綜合-多元-(多E5)-1 |  |  |
| 十一 | 第三單元探索大自然  第七課油桐花•五月雪 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。  國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。  Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。  Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 | 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。  5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | 1.口頭報告  2.實際操作  3.習作作業 | 法定:國語-環境-(環E1)-1 |  |  |
| 十二 | 第三單元探索大自然  第八課大自然的美術館 | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。  Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。  Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。  Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 | 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。  4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。  4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。  5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 1.口頭報告  2.實際操作  3.習作作業 | 法定:國語-環境-(環E1)-2  法定:國語-海洋-(海E4)-1  法定:國語-海洋-(海E15)-1  作文教學 |  |  |
| 十三 | 第三單元探索大自然  第九課臺灣的山椒魚 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。  Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。  Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。  Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。  5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。  6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | 1.口頭報告  2.實際操作  3.習作作業 | 法定:國語-環境-(環E5)-1 |  |  |
| 十四 | 第三單元探索大自然  學習地圖三 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。  Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 | 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。  5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。  6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | 1.口頭報告  2.實際操作  3.同儕互評 |  | □線上教學 | 均一教育平台 |
| 十五 | 第四單元閱讀探照燈  第十課漁夫和金魚 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。  Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。  Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。  Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。  2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。  4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。  5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | 1.口頭報告  2.實際操作  3.習作作業 | 課綱：國語-生命-(生E5)-1課綱：國語-生命-(生E6)-1 |  |  |
| 十六  十七 | 第四單元閱讀探照燈  第十一課聰明的鼠鹿 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。  國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。  Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。  Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。  Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 | 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。  4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。  5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。  6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | 1.口頭報告  2.實際操作  3.習作作業 | 課綱：國語-安全-(安E4)-1  作文教學 |  |  |
| 十八 | 第四單元閱讀探照燈  第十二課還要跌幾次 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。  Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。  Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 | 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。  2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。  3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。  4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 | 1.口頭報告  2.實際操作  3.習作作業  4.同儕互評 | 課綱：國語-生命-(生E1)-1法定：國語-人權-(人E7)-1 |  |  |
| 十九 | 第四單元閱讀探照燈  學習地圖四 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-Ⅱ-1 意義段。  Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 | 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。  5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。  6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | 1.口頭報告  2.實際操作  3.同儕互評  4.紙筆測驗 |  | □線上教學 | classeroom交作業 |
| 二十 | 閱讀階梯二  故宮珍玩 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。  國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。  Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。  5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。  5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 | 1.口試  2.實作  3.作業  4.紙筆測驗 | 課綱:國語-閱讀-(閱E13)-2 |  |  |

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)。

（一）法定議題：依每學年度核定函辦理。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

（三）請與附件参-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

**註4**：**評量方式撰寫**請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。