**高雄市左營區屏山國民小學111學年度2年級第1學期校訂課程**

**《悅讀.閱讀.躍讀-悅讀大步走》教案**

**一、設計理念**

閱讀是通往「知識萬花筒」的通道，透過閱讀環境的形塑、建立閱讀習慣以及藉由閱讀策略的引導，能架構學生自學能力。

本課程以圖書館利用與閱讀素養為兩大主軸，引導學生從日常生活培養閱讀好習慣，熟悉工具書利用、和圖書做朋友。在書海探索學習的過程中，學會發現問題、與人合作，將所學能力應用於解決日常生活的問題。期待學生在引導的學習歷程中，培養發現生活問題、發展思考能力，在問題解決的歷程裡，亦增進表達個人想法的能力，同時培養理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養**。**

課程統整語文、生活課程領域，融入閱讀素養、生命教育議題，讓學生透過閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係。

**二、教學設計**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **實施年級** | 二年級(上學期) | **設計者** | 二年級教學團隊 |
| **跨領域/科目** | 語文、生活 | **總節數** | 3節 |
| **總綱核心素養：*** **E-A2**具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
* **E-C1**具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。

**領綱核心素養的具體內涵：*** **國-E-A2** 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
* **國-E-C1** 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
* **生活-E-A2**學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。
* **生活-E-C1**覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
 |
| **學習****重點** | **學習****表現** | **國語文****5-Ⅰ-6** 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。**5-Ⅰ-8** 認識圖書館(室)的功能。**生活****2-I-5** 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手。**4-I-2** 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 |
| **學習****內容** | **國語****Ad-I-3** 故事、童詩等。**Ca-I-1** 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。**生活****C-I-3** 探究生活事物的方法與技能。**C-I-2** 媒材特性與符號表徵的使用。 |
| **概念架構** |
|  |
| **導引問題** |
| 1. **小朋友如果家裡的書籍已經看完了，還有哪些地方可以讓我們看書呢？**
2. **小朋友如果我們看完一篇故事後，要如何講述故事的重點呢？**
 |
| **學習目標** |
| 1. 能獨立到圖書館借閱想要的書籍。
2. 能理解並繪製圖像結構。
3. 能提取故事重點。
 |
| **融入之議題**（學生確實有所探討的議題才列入） | **實質內涵** | 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 |
| **所融入之單元** | 1-1圖書館書籍借閱：閱 E3、閱 E8、閱 E122-1認識圖像結構：閱 E3、生 E62-2能提取故事重點：閱 E3、生 E6 |
| **學習資源** | 學校圖書館 |

|  |
| --- |
| **學習單元活動設計** |
| **學習活動流程** | **時間** | **備註** |
| **活動一、圖書館利用****【導引問題】小朋友如果家裡的書籍已經看完了，還有哪些地方可以讓我們看書呢？**  **1-1圖書館書籍借閱** (1) 1. 複習以前介紹過圖書館的基本禮儀與借閱書籍方式。
2. 實際帶領學生進入學校圖書館借閱想看的書籍。
3. 實際帶領學生至符合該識字量階段的書籍區，從旁協助孩子選書並借閱書籍。

**活動二、閱讀素養****【導引問題】小朋友如果我們看完一篇故事後，要如何講述故事的重點呢？** **2-1認識圖像結構**(1)1. 以先前學過的課文「小種子快長大」做示範講解。
2. 介紹記敘文文體的故事結構：開始、經過、結果

 **2-2提取故事重點**(1)1. 利用故事結構引導學生找出故事的重點。

|  |
| --- |
| 記敘文體 |
| 開始1.故事的主角是誰?2.故事一開始發生了什麼事情呢? | 經過1.主角後來遇到了什麼事情呢？ | 結果1.故事的最後發生了什麼事？ |

1. 教師由「開始」、「經過」、「結果」三大方向做提問，引導學生闡述出故事重點。
2. 搭配「半屏山遊記」小書製作

**…上學期結束…** | 1節1節1節 | 圖書館借書證 |

**最終表現任務 :**

|  |  |
| --- | --- |
| **學習目標** | **能從閱讀文本中提取故事重點。** |
| **學習表現** | **能養成閱讀習慣，並闡述故事大意。** |
| **評量標準** |
| **主****題** | **表現描述** | **A****優秀** | **B****佳** | **C****基礎** | **D****不足** | **E****落後** |
| **提取故事重點** | 能依據教師的引導，正確闡述故事的「開始」、「經過」、「結果」，且能清晰流暢的進行故事內容的重點描述。 | 能依據教師的引導與提醒，正確闡述故事的「開始」、「經過」、「結果」，並能簡單說出故事內容的重點。 | 能依據教師的引導，簡單說出故事內容的重點。 | 須教師從旁指導，才能說出故事內容的重點。 | 未達D級 |
| **評****分****指****引** | 1. 正確闡述故事的「開始」、「經過」、「結果」。
2. 故事內容重點描述清楚流暢，沒有冗言贅字。
 | 1. 故事的「開始」、「經過」、「結果」能正確說出其中2項。
2. 故事內容重點描述清楚，有少數冗言贅字。
 | 1. 故事的「開始」、「經過」、「結果」能正確說出其中1項。
2. 故事內容重點描述有較多冗言贅字。
 | 1. 無法明確區分出故事的「開始」、「經過」、「結果」。
2. 從旁指導下，能簡單出故事內容重點。
 | 未達D級 |
| **評****量****工****具** | 1. 報告
2. 同儕互評
3. 檢核表
 |
| **分數****轉換** | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79-75 |

**分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。**