**高雄市左營區屏山國小學111學年度1年級第2學期校訂課程**

**《悅讀、閱讀、躍讀-悅讀起步走》教案**

**一、設計理念**

書是智慧的象徵，閱讀書籍是很好的休閒活動。學生透過介紹自己最喜歡的書的分享活動，體會到書和學習的相關性，也經由其他同學的介紹分享，認識到更多好書。

書跟人的身體一樣有結構與各種部位，每一個部位都傳達了不同訊息的功能，透過本活動的課程，不僅可以讓學生學習到書的結構與功能，還能在短時間內從書的訊息中認識一本書。最後學習製作一本有完整結構的小書，並與同學分享，從而愛惜書籍，喜愛閱讀。

課程統整語文、生活領域，並融入人權教育與閱讀素養教育議題，讓學生透過討論與發表、實作、分享，體驗到閱讀的重要性及好處，從而激發閱讀動力，為閱讀奠下基礎。

**二、教學設計**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **實施年級** | | 一年級 | | **設計者** | 蕭麗菁 |
| **跨領域/科目** | | 語文、生活 | | **總節數** | 11節 |
| **核心素養：**  **※總綱核心素養：**   * **E-A2**具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 * **E-B1**具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及 藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 * **E-B3**具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。   **※領綱核心素養的具體內涵：**   * **國**-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並   透過體驗與實踐，處理日常生活問題。   * **國-**E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回 應，以達   成溝通及互動的目標。   * **國**-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的   基本素養。   * **生活**-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與   解決問題的能力。   * **生活**-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他   人想法。   * **生活**-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現   ，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習**  **表現** | 【國語文】  1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。  5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。  【生活】  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做  的習慣。  2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | | | |
| **學習**  **內容** | 【國語文】  Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。  Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。  Ad-I-2 篇章的大意。  【生活】  C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。  C-I-4 事理的應用與實踐。  C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。 | | | |
| **概念架構** | | | | **導引問題** | |
|  | | | | **1.寒假時，你看了哪些書？**  **2.你最喜歡其中的哪一本？**  **3.要怎麼介紹這本書呢？**  **4.你知道一本書除了內容之外**  **，還包含哪些部份嗎？**  **5.做一本屬於自己的小書吧！**  **想一想要怎麼做呢？** | |
| **學習目標** | | | | | |
| 1.能和同學分享自己最喜歡的一本書。  2.能認識其他同學分享的好書。  3.能認識書的基本構造及其內含物。  4.能構想出自製小書的內容和製作方式。  5.能完成小書內容繪製。 | | | | | |
| **融入之議題**  （學生確實有所探討的議題才列入） | | **實質內涵** | **【人權教育】**  人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  **【閱讀素養教育】**  閱 E8 以紙本閱讀為主。  閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問  題。  閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。  閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。  閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 | | |
| **所融入之單元** | 活動一、介紹一本書：人E3、 閱E8、閱E12、閱E13、閱E14  活動二、認識書的結構：閱E8、閱E13  活動三、製作小書：人E3、閱E8、閱E11、閱E12、閱E13 | | |
| **學習資源** | | **＊相關網路資源**  1文化部兒童文化館繪本花園  https://children.moc.gov.tw/animate\_list?type=1  2文化部兒童文化館主題閱讀區  https://children.moc.gov.tw/animate\_list?type=2  3天下雜誌編輯(2009) 。簡單四步驟，教學生認識一本書。 <http://reading.cw.com.tw/Controller?event=READDOC&docid=2000187>  4國家教育研究院。圖書結構。<http://terms.naer.edu.tw/detail/1680261/>  5學習吧！書的結構。<https://www.learnmode.net/flip/video/48541>  6國立公共資訊圖書館。「解密圖書 DNA」。 <https://goo.gl/kUlRRe>  7國立公共資訊圖書館兒童版。 教案內容。<https://www.nlpi.edu.tw/Child/Class/Class2.htm>  **＊相關書籍**  1如何做一本書：作者／阿麗奇 出版社 ／漢聲 2001／08／01出版  2圖書館老鼠：作者／丹尼爾 • 柯克 出版 社／小魯 2008／07／01出版 | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **學習單元活動設計** | | |
| **學習活動流程** | **時間** | **備註** |
| **活動一、介紹一本書**  **【導引問題】：寒假時，你看了哪些書？你最喜歡其中的哪一本？**  1.學生發表。  2.學生分享寒假閱讀的書中最喜歡的一本。    **【導引問題】：要怎麼介紹這本書呢？**  1.老師說明上台分享時的禮貌和分享的內容：  (1)書名。  (2)書的內容。  (3)喜歡這本書的原因。  2.學生逐一上臺做好書分享。  **活動二、認識書的結構**  **【導引問題】：你知道一本書除了內容之外，還包含哪些部份嗎？**  ◎認識書的結構-封面  1. 請學生展示自己最近正在看的書的封面。  2. 和學生討論封面上有什麼和書本相關的資訊。  3. 學生發表後老師總結：封面上有書名、作者名、出版社名稱、與  書內容相關的圖片或照片。  ◎認識書的結構-其他構造  1.教師提問：人的身體是由很多部位組成的，書也是一樣。除了封  面以外，你知道書還包含哪些構造呢？  2. 學生自由發表後教師總結：除了內容和封面以外，書還包含封底  、書背、目次等部分。  3. 請學生討論封面、封底、書背、目次上各自有什麼和書本相關的  資訊。  4.教師總結：封底有書的簡介、國際書碼或其他資訊，書背上也會  有和書本相關的資訊。  ◎觀看〈書的結構〉短片：  <https://www.learnmode.net/flip/video/48541>  1.書的外表有封面、書背、封底、書腰。  2.書的內部有蝴蝶頁、書名頁、序文、目次(目錄)、正文、後記、  版權頁、預行編目資料、序文、後記、附註、附錄、索引、參考  資料。    **活動三、製作小書**  【導引問題】：做一本屬於自己的小書吧！想一想要怎麼做呢？  1.和學生討論要如何做出小書。  (1)要做什麼內容？  →自編故事  改編故事  (2)要做什麼樣式？  →用1張紙摺成小書  用6張紙釘成小書  做一本特殊造型的小書  (3)要怎麼做？  →用畫的  用剪貼的  2. 利用學習單-故事梯的故事大綱，再增添故事的細節，完成小書  的故事內容。  3. 學生動手製作小書。  (1)先完成小書的裝訂（書本形狀可以自由創作）。  (2)將學習單上的故事內容用奇異筆騰寫在小書上。  (3)根據自己想法進行小書內頁與封面與封底的構圖、著色。  (4)完成創意小書。  4. 學生進行作品發表與欣賞。 | 3節  2節  6節 | 形成性-口語評量／能和同學分享自己最喜歡的一本書。  1形成性-口語評量／能參與討論，並和同學分享。  2形成性-口語評量／能知道書的構造名。  【說明】  **封面**：具有保護圖書及美化書本的功用，就像人的臉，是給人的第一印象。  **書背：**是封面和封底連接的地方， 也是放在書架時可以給我們看到的地方。  **封底：**封底與封面的作用相同，然而比較簡單樸素。  **書腰：**加強推薦廣告用的【紙腰帶】  1形成性-口語評量／能參與討論，知道如何製作小書。  2形成性-作業評量／能夠想出小書的故事內容。  3總結性-實作評量／能發揮想像力完成小書內容並和同學分享自己的作品。  學習單-故事梯  4開圖畫紙  彩色筆  奇異筆 |

**最終表現任務 :**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **學習目標** | | 能發揮創意完成小書製作 | | | | |
| **學習表現** | | 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的  想像力。 | | | | |
| **評量標準** | | | | | | |
| **主**  **題** | **表現描述** | **A**  **優秀** | **B**  **良好** | **C**  **基礎** | **D**  **不足** | **E**  **落後** |
| **製作小書** | 總能利用多元的媒材，清楚的表現自己的感受與想法。並總能在創作活動中，展現豐富的創意。 | 經常能利用多元的媒材，清楚的表現自己的感受與想法。並經常能在創作活動中，展現豐富的創意。 | 有時能利用多元的媒材，簡單的表現自己的感受與想法。有時能在創作活動中，展現創意。 | 在他人協助下，嘗試利用多元的媒材，表現自己的感受與想法。能參與創作活動，需要觀摩與學習別人的創意。 | **未達**  **D級** |
| **評**  **分**  **指**  **引** | | 1.自己能做出小書，且摺疊工整。  2.故事內容精采、有創意。  3.構圖漂亮有創意、著色均勻完整。 | 1.自己能做出小書。  2.故事內容精采。  3.構圖、著色漂亮。 | 1.部份需要他人協助才能做出小書。  2.故事內容普通。  3.構圖、著色普通。 | 1.需要他人協助才能做出小書。  2.故事內容不完整。  3.構圖、著色尚待加強。 | **未達**  **D級** |
| **評**  **量**  **工**  **具** | | 1. 學習單 2. 作品 3. 發表 4. 同儕互評 | | | | |
| **分數**  **轉換** | | 95-100 | 90-94 | 85-89 | 80-84 | 79以下 |

附件一：故事梯

