**高雄市 屏山 國民小學109學年度上學期\_美術\_類藝術才能專業課程**

**四年級 數位藝術 課程進度表**

|  |  |
| --- | --- |
| 授課教師 | 洪千蕙/潘慧玲 |
| 週次 | 日期 | 核心知能（請寫代號） | 教學重點 | 學習內容 | 節數 |
| 1 | 08/31(一)~09/04(五) | K、S | 認識軟體 | 一、認識軟體版本 | 1 |
| 2 | 09/07(一)~09/11(五) | K、S | 軟體更新 | 二、軟體的更新與維護 | 1 |
| 3 | 09/14(一)~09/18(五) | K、L | 資料安全 | 三、資料的安全 【資訊倫理教育】 | 1 |
| 4 | 09/21(一)~09/25(五) | K、L | 資料儲存 | 四、資料備份與儲存設備 | 1 |
| 5 | 09/28(一)~10/02(五) | K、L、S | 運算思維 | 五、運算思維－打寇島達克魔法村 | 1 |
| 6 | 10/05(一)~10/09(五) | K、L、S | 運算思維 | 五、運算思維－打寇島達克魔法村 | 1 |
| 7 | 10/12(一)~10/16(五) | K、L、S | 運算思維 | 五、運算思維－打寇島達克魔法村 | 1 |
| 8 | 10/19(一)~10/23(五) | K、L、S | 運算思維 | 五、運算思維－打寇島達克魔法村 | 1 |
| 9 | 10/26(一)~10/30(五) | K、L | 檔案管理 | 六、電腦檔案與資料夾 | 1 |
| 10 | 11/02(一)~11/06(五) | K、L | 檔案管理 | 七、使用檔案管理程式管理檔案 | 1 |
| 11 | 11/09(一)~11/13(五) | K、S | 認識office | 八、認識辦公室軟體 | 1 |
| 12 | 11/16(一)~11/20(五) | K、L、S | 文書軟體編修 | 九、創作小天地 | 1 |
| 13 | 11/23(一)~11/27(五) | K、L、S | 文書軟體編修 | 十、詩中有畫 | 1 |
| 14 | 11/30(一)~12/04(五) | K、L、S | 文書軟體編修 | 十、詩中有畫 | 1 |
| 15 | 12/07(一)~12/11(五) | K、L、S | 文書軟體編修 | 十一、運動會海報 | 1 |
| 16 | 12/14(一)~12/18(五) | K、L、S | 文書軟體編修 | 十一、運動會海報 | 1 |
| 17 | 12/21(一)~12/25(五) | K、L、S | 文書軟體編修 | 十二、學習紀錄封面 | 1 |
| 18 | 12/28(一)~01/01(五) | K、L、S | 文書軟體編修 | 十二、學習紀錄封面 | 1 |
| 19 | 01/04(一)~01/08(五) | K、L、S | 文書軟體編修 | 十三、跳蚤市場廣告單 | 1 |
| 20 | 01/11(一)~01/15(五) | K、L、S | 文書軟體編修 | 十三、跳蚤市場廣告單 | 1 |
| 21 | 01/18(一)~01/20(三) | K、L、S | 文書軟體編修 | 十四、名片製作 | 1 |
| 評量方式 | 1. 定期／總結評量：比例\_\_80\_\_%

□口頭發表　□書面報告　□作業單　■作品檔案　■實作表現　□試題測驗 □課堂觀察　□同儕互評　□其他：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1. 平時／歷程評量：比例\_\_20\_\_%

■口頭發表　□書面報告　□作業單　□作品檔案　■實作表現　□試題測驗 ■課堂觀察　□同儕互評　□其他：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 教材來源 | 自編 |
| 備註 | 核心知能代號1. 探索、創作與展演：代號為**P**
2. 知識與概念：代號為K
3. 藝術與文化：代號為**C**
 | 1. 藝術與生活：代號為**L**
2. 專題學習：代號為**S**
 |

**高雄市 屏山 國民小學109學年度下學期\_美術\_類藝術才能專業課程**

**四年級 數位藝術 課程進度表**

|  |  |
| --- | --- |
| 授課教師 | 洪千蕙/潘慧玲 |
| 週次 | 日期 | 核心知能（請寫代號） | 教學重點 | 學習內容 | 節數 |
| 1 | 02/17(三)~02/19(五) | K、L、S | 文書軟體編修 | 一、我的功課表 | 1 |
| 2 | 02/22(一)~02/26(五) | K、L、S | 文書軟體編修 | 一、我的功課表 | 1 |
| 3 | 03/01(一)~03/05(五) | K、L、S | 文書軟體編修 | 二、校園獨家新聞 | 1 |
| 4 | 03/08(一)~03/12(五) | K、L、S | 文書軟體編修 | 二、校園獨家新聞 | 1 |
| 5 | 03/15(一)~03/19(五) | K、L、S | 文書軟體編修 | 三、出版小高手 | 1 |
| 6 | 03/22(一)~03/26(五) | K、L、S | 認識網域 | 四、認識網際網路：辨識網域名稱 | 1 |
| 7 | 03/29(一)~04/02(五) | K、S | 操作瀏覽器 | 五、認識瀏覽器 | 1 |
| 8 | 04/05(一)~04/09(五) | K、S | 操作瀏覽器 | 六、瀏覽器的操作 | 1 |
| 9 | 04/12(一)~04/16(五) | K、S | 網路資料儲存 | 七、儲存網頁資料 | 1 |
| 10 | 04/19(一)~04/23(五) | K、S | 瀏覽器設定 | 八、瀏覽器書籤與設定 | 1 |
| 11 | 04/26(一)~04/30(五) | K、L、S | 運算思維 | 九、運算思維－code.org一小時玩程式 | 1 |
| 12 | 05/03(一)~05/07(五) | K、L、S | 運算思維 | 九、運算思維－code.org一小時玩程式 | 1 |
| 13 | 05/10(一)~05/14(五) | K、L、S | 運算思維 | 九、運算思維－code.org一小時玩程式 | 1 |
| 14 | 05/17(一)~05/21(五) | K、L、S | 運算思維 | 九、運算思維－code.org一小時玩程式 | 1 |
| 15 | 05/24(一)~05/28(五) | K、L、S | 運算思維 | 九、運算思維－code.org一小時玩程式 | 1 |
| 16 | 05/31(一)~06/04(五) | K、L、S | 運算思維 | 九、運算思維－code.org一小時玩程式 | 1 |
| 17 | 06/07(一)~06/11(五) | K、L | 電子信箱使用 | 十、電子信箱的申請與應用 | 1 |
| 18 | 06/14(一)~06/18(五) | K、L、S | 網路使用規範 | 十一、我是網路禮節大使【資訊倫理教育】 | 1 |
| 19 | 06/21(一)~06/25(五) | K、L、S | 網路使用規範 | 十二、認識創用CC 【資訊倫理教育】 | 1 |
| 20 | 06/28(一)~06/30(三) | K、L、S | 網路使用規範 | 十三、自由軟體 【資訊倫理教育】 | 1 |
| 評量方式 | 1. 定期／總結評量：比例\_\_80\_\_%

□口頭發表　□書面報告　□作業單　■作品檔案　■實作表現　□試題測驗 □課堂觀察　□同儕互評　□其他：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1. 平時／歷程評量：比例\_\_20\_\_%

■口頭發表　□書面報告　□作業單　□作品檔案　■實作表現　□試題測驗 ■課堂觀察　□同儕互評　□其他：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 教材來源 | 自編 |
| 備註 | 核心知能代號1. 探索、創作與展演：代號為P
2. 知識與概念：代號為K
3. 藝術與文化：代號為**C**
 | 1. 藝術與生活：代號為**L**
2. 專題學習：代號為**S**
 |