|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 科目名稱 | | | | □部定  ■校訂 | 單元名稱 | 國際探索:  文化大不同 | 設計者 | 喻碧嫈 | |
| 實施年級 | | | | ■一 □二 □三 □四 □五 □六 | | | 總節數 | 共 7 節。 | |
| 學習重點 | 學習表現 | | 英語  ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。A2/B1 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。A2/B1 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。A2/B1 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。A2/B1 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。A2/B1 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。B1/A1 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。A1/C2 ◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。B1/C3 ◎8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。B1/C3 ◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。B1/C3  國語文  1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。C2/B1  1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。C2/B1  2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。A1/B1  E生活/社會  1甲 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。A1  5甲 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。A1  11丙 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。A3  13丙 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。A3  14丁 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。B1  15丁 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。B1  16丁 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。B1 | | | | 核心素養 | 總綱  A1 身心素養與自我精進  A3 規劃執行與創新應變  B1 符號運用與溝通表達  B3 藝術涵養與美感素養  C2 人際關係與團隊合作  C3 多元文化與國際理解 | |
| 學習內容 | | 英語  ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎ C-Ⅱ-1 國 內（外）招呼方 式。 ◎ C-Ⅱ-2 國內外主要 節慶習 俗。  國語文  Bb-I-1 自我情感的表達。  Bb-I-2 人際交流的情感。  生活  甲 A-I-2 事物變化現象的觀察。  甲 C-I-1 事物特性與現象的探究。  乙 A-I-1 生命成長現象的認識。  乙 B-I-2 社會環境之美的體認。  乙 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  丁 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 | | | | 領綱  英-E-B1  英-E-A1 英-E-C2 英-E-C3  國-E-A1  國-E-B1  生活-E-A1  生活-E-A3  生活-E-B1  生活-E-B3  生活-E-C2 | |
| 議題融入 | | | 19. 【國際教育】  A.國家認同  國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。  B.國際素養  國 E5 體認國際文化的多樣性。  國 E6 具備學習不同文化 的 意 願 與 能力。  16. 【多元文化教育 】  A.我族文化的認同  多 E1 了解自己的文化特質。  B.文化差異與理解  多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。  C.跨文化的能力  多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。  多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | | | | | | |
| 教材來源 | | | 自編 | | | | | | |
| 教學設備/資源 | | | 學習單  電子白板 | | | | | | |
| 教學目標 | | | | | | | | | |
| 1. 能聽懂並說出生活用語及教室用語。 2. 能認識自己及其他各個國家及其文化。 | | | | | | | | | |
| 活動名稱 | | 教學流程 | | | | | | | 教學設備/  資源 |
| 文化大不同 | | 1. 準備活動:教師打招呼並帶領學生練習生活用語。 2. 發展活動:教師讓學生認識自己及其他國家的文化相同與不同處。 3. 練習活動:老師利用學習單及遊戲活動讓學生更熟悉各國文化並試著讓學生們分組上台情境表演。 4. 綜合活動:再複習一次各國文化特色。 | | | | | | | 學習單  電子白板 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 科目名稱 | | | | □部定  ■校訂 | 單元名稱 | 節慶文化：  母親節 | 設計者 | 喻碧嫈 | |
| 實施年級 | | | | ■一 □二 □三 □四 □五 □六 | | | 總節數 | 共 6 節。 | |
| 學習重點 | 學習表現 | | 英語  ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。A2/B1 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。A2/B1 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。A2/B1 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。A2/B1 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。A2/B1 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。B1/A1 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。A1/C2 ◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。B1/C3 ◎8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。B1/C3 ◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。B1/C3  國語文  1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。C2/B1  1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。C2/B1  2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。A1/B1  E生活/社會  1甲 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。A1  5甲 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。A1  11丙 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。A3  13丙 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。A3  14丁 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。B1  15丁 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。B1  16丁 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。B1  20己 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。B3 | | | | 核心素養 | 總綱  A1 身心素養與自我精進  A3 規劃執行與創新應變  B1 符號運用與溝通表達  B3 藝術涵養與美感素養  C2 人際關係與團隊合作  C3 多元文化與國際理解 | |
| 學習內容 | | 英語  ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 ◎ C-Ⅱ-2 國內外主要 節慶習 俗。  國語文  Bb-I-1 自我情感的表達。  Bb-I-2 人際交流的情感。  生活  甲 A-I-2 事物變化現象的觀察。  甲 C-I-1 事物特性與現象的探究。  乙 A-I-1 生命成長現象的認識。  乙 B-I-2 社會環境之美的體認。  乙 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  丁 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 | | | | 領綱  英-E-B1  英-E-A1 英-E-C2 英-E-C3  國-E-A1  國-E-B1  生活-E-A1  生活-E-A3  生活-E-B1  生活-E-B3  生活-E-C2 | |
| 議題融入 | | | 19. 【國際教育】  A.國家認同  國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。  B.國際素養  國 E5 體認國際文化的多樣性。  國 E6 具備學習不同文化 的 意 願 與 能力。  16. 【多元文化教育 】  A.我族文化的認同  多 E1 了解自己的文化特質。  B.文化差異與理解  多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。  C.跨文化的能力  多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。  多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | | | | | | |
| 教材來源 | | | 自編 | | | | | | |
| 教學設備/資源 | | | 學習單  電子白板 | | | | | | |
| 教學目標 | | | | | | | | | |
| 1. 能聽懂並說出生活用語及教室用語。 2. 能認識母親節的由來以及其他各個國家及其文化。 | | | | | | | | | |
| 活動名稱 | | 教學流程 | | | | | | | 教學設備/  資源 |
| 節慶文化:母親節 | | 1. 準備活動:教師打招呼並帶領學生練習生活用語。 2. 發展活動:教師讓學生認識母親節的由來以及自己及其他國家的關於母親節的相同與不同處。 3. 練習活動:老師利用學習單及遊戲活動讓學生更熟悉母親節文化並親手製作卡片向母親表達愛意。 4. 綜合活動:再複習一次各國關於母親節文化特色。 | | | | | | | 學習單  電子白板  西卡紙  彩色筆 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 科目名稱 | | | | □部定  ■校訂 | 單元名稱 | 節慶文化：  端午節 | 設計者 | 喻碧嫈 | |
| 實施年級 | | | | ■一 □二 □三 □四 □五 □六 | | | 總節數 | 共 7 節。 | |
| 學習重點 | 學習表現 | | 英語  ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。A2/B1 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。A2/B1 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。A2/B1 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。A2/B1 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。A2/B1 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。B1/A1 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。A1/C2 ◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。B1/C3 ◎8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。B1/C3 ◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。B1/C3  2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。A1/B1  E生活/社會  1甲 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。A1  5甲 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。A1  11丙 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。A3  13丙 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。A3  14丁 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。B1  15丁 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。B1  16丁 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。B1  20己 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。B3 | | | | 核心素養 | 總綱  A1 身心素養與自我精進  A3 規劃執行與創新應變  B1 符號運用與溝通表達  B3 藝術涵養與美感素養  C2 人際關係與團隊合作  C3 多元文化與國際理解 | |
| 學習內容 | | 英語  ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎C-Ⅱ-1 國 內（外）招呼方 式。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要 節慶習 俗。  生活  甲 A-I-2 事物變化現象的觀察。  甲 C-I-1 事物特性與現象的探究。  乙 A-I-1 生命成長現象的認識。  乙 B-I-2 社會環境之美的體認。  乙 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  丁 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 | | | | 領綱  英-E-B1  英-E-A1 英-E-C2 英-E-C3  生活-E-A1  生活-E-A3  生活-E-B1  生活-E-B3  生活-E-C2 | |
| 議題融入 | | | 19. 【國際教育】  A.國家認同  國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。  B.國際素養  國 E5 體認國際文化的多樣性。  國 E6 具備學習不同文化 的 意 願 與 能力。  16. 【多元文化教育 】  A.我族文化的認同  多 E1 了解自己的文化特質。  B.文化差異與理解  多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。  C.跨文化的能力  多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。  多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | | | | | | |
| 教材來源 | | | 自編 | | | | | | |
| 教學設備/資源 | | | 學習單  電子白板 | | | | | | |
| 教學目標 | | | | | | | | | |
| 1. 能聽懂並說出生活用語及教室用語。 2. 能認識端午節的由來以及其他各個國家及其文化。 | | | | | | | | | |
| 活動名稱 | | 教學流程 | | | | | | | 教學設備/  資源 |
| 節慶文化：  端午節 | | 1. 準備活動:教師打招呼並帶領學生練習生活用語。 2. 發展活動:教師讓學生認識端午節的由來以及其他國家的特殊節慶活動。 3. 練習活動:老師利用學習單及遊戲活動讓學生更熟悉端午節文化並實際讓學生製作端午節相關飾品，如香包等。 4. 綜合活動:再複習一次關於端午節文化特色。 | | | | | | | 學習單  電子白板  香包材料 |