

高雄市屏山國民小學 104 學年度第 1 學期
三年級藝術與人文領域—書法課程計畫

教材來源	自編課程	教學節數： 學期共 2 節			
設計者	三年級教學團隊	教學者	三年級教學團隊		
學期學習目標	1. 養成良好的寫字習慣 2. 能正確地運用書法工具。 3. 能辨別基本筆畫、筆形和筆順（橫、豎、撇、捺、勾、點） 4. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 5. 培養鑑賞能力與自我學習的要求				
融入重大議題之能力指標	【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 3-2-8 認識生活中的美化活動。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。				
週次	能力指標	單元名稱	節數	評量方式	備註
四 0920- 0926	4-2-3能概略瞭解筆畫及結構原理。 4-2-3-1能寫出美觀的基本筆畫。 4-2-3-2能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-2-4能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 4-2-4-1能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。 4-2-5能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 4-2-5-1能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 4-2-5-2能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 4-2-5-3能掌握楷書組合時筆畫的變化。	運筆書寫練習(1)	1	口試 實作 作業 鑑賞	【家政教育】 3-2-4 3-2-8 【生涯發展】 1-2-1
五 0927- 1003	4-2-3能概略瞭解筆畫及結構原理。 4-2-3-1能寫出美觀的基本筆畫。 4-2-3-2能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-2-4能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 4-2-4-1能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。 4-2-5能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 4-2-5-1能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 4-2-5-2能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 4-2-5-3能掌握楷書組合時筆畫的變化。	運筆書寫練習(1)	1	口試 實作 作業 鑑賞	【家政教育】 3-2-4 3-2-8 【生涯發展】 1-2-1

高雄市屏山國民小學 104 學年度第 2 學期

三年級藝術與人文—書法課程計畫

教材來源	自編課程	教學節數： 學期共 2 節			
設計者	三年級教學團隊	教學者	三年級教學團隊		
學期學習目標	1. 養成良好的寫字習慣 2. 瞭解書法與文具的由來及使用方法。 3. 能了解基本筆畫的名稱、筆形和筆順（橫、豎、撇、捺、勾、點） 4. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 5. 培養鑑賞能力與自我學習的要求。				
融入重大議題之能力指標	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 3-2-8 認識生活中的美化活動。 【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。				
週次	能力指標	單元名稱	節數	評量方式	備註
六 0313- 0319	4-2-3能概略瞭解筆畫及結構原理。 4-2-3-1能寫出美觀的基本筆畫。 4-2-3-2能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-2-4能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 4-2-4-1能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。 4-2-5能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 4-2-5-1能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 4-2-5-2能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 4-2-5-3能掌握楷書組合時筆畫的變化。	運筆書寫練習(1)	1	口試 作業 實作	【家政教育】 3-2-4 3-2-8 【生涯發展】 1-2-1
七 0320- 0326	4-2-3能概略瞭解筆畫及結構原理。 4-2-3-1能寫出美觀的基本筆畫。 4-2-3-2能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-2-4能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 4-2-4-1能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。 4-2-5能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 4-2-5-1能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 4-2-5-2能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 4-2-5-3能掌握楷書組合時筆畫的變化。	運筆書寫練習(1)	1	口試 作業 實作	【家政教育】 3-2-4 3-2-8 【生涯發展】 1-2-1 【性別平等教育】 1-2-3 【人權教育】 2-2-2

高雄市屏山國民小學 104 學年度第 1 學期

四年級藝術與人文-書法課程計畫

教材來源	自編	教學節數：共 4 節			
設計者	四年級教學團隊	教學者	四年級教學團隊		
學期學習目標	1. 養成良好的寫字坐姿 2. 瞭解書法漢字與文具的由來。 3. 能了解基本筆畫的名稱、筆形和筆順（橫、豎、撇、捺、勾、點） 4. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 5. 培養鑑賞能力與自我學習的要求 6. 能嘗試習寫一字、四字的小春聯。				
融入重大議題之能力指標	【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 3-2-8 認識生活中的美化活動。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。				
週次	能力指標	單元名稱	節數	評量方式	備註
四 0920- 0926	4-2-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 4-2-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 4-2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。 4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 4-2-5-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 4-2-5-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。	六、熱熱鬧鬧過好年 創意小春聯—一字小春聯(2)	2	口試 實作 作業	【家政教育】 3-2-4 3-2-8 【生涯發展教育】 1-2-1
二十一 0117- 0123	4-2-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 4-2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 4-2-5-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 4-2-5-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。	六、熱熱鬧鬧過好年 創意春聯—四字小春聯(2)	2	口試 實作 作業	【生涯發展教育】 1-2-1 【家政教育】 3-2-4 3-2-8

高雄市屏山國民小學 104 學年度第 2 學期
四年級藝術與人文領域—書法課程計畫

教材來源	自編	教學節數： 學期共 4 節			
設計者	李一峰	教學者	李一峰		
學期學習目標	1. 養成良好的寫字習慣 2. 瞭解書法與文具的由來及使用方法。 3. 能了解基本筆畫的名稱、筆形和筆順（橫、豎、撇、捺、勾、點） 4. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 5. 培養鑑賞能力與自我學習的要求。				
融入重大議題之能力指標	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 3-2-8 認識生活中的美化活動。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。				
週次	能力指標	單元名稱	節數	評量方式	備註
二 0224- 0227	4-2-3 能概略瞭解筆畫及結構原理。 4-2-3-1 能寫出美觀的基本筆畫。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 4-2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。 4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 4-2-5-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 4-2-5-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。	運筆書寫練習(2)	2	實作 口試 作業 鑑賞	【家政教育】 3-2-4 3-2-8 【生涯發展教育】 1-2-1
三 0302- 0306	4-2-3 能概略瞭解筆畫及結構原理。 4-2-3-1 能寫出美觀的基本筆畫。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 4-2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。 4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 4-2-5-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 4-2-5-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。	運筆書寫練習(2)	2	實作 口試 作業 鑑賞	【家政教育】 3-2-4 3-2-8 【生涯發展】 1-2-1 【性別平等教育】 1-2-3

高雄市屏山國民小學 104 學年度第 1 學期

五年級藝術與人文—書法課程計畫

教材來源	自編	教學節數：共 4 節			
設計者	五年級教學團隊	教學者	五年級教學團隊		
學期學習目標	1. 養成良好的寫字坐姿 2. 瞭解書法漢字與文具的由來。 3. 能了解基本筆畫的名稱、筆形和筆順（橫、豎、撇、捺、勾、點） 4. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 5. 培養鑑賞能力與自我學習的要求				
融入重大議題之能力指標	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 3-2-8 認識生活中的美化活動。 【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。				
週次	能力指標	單元名稱	節數	評量方式	備註
九 1025- 1031	4-2-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 4-2-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 4-2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。 4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 4-2-5-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 4-2-5-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。	創意玩書法(2)	2	實作 口試 作業 鑑賞	【人權教育】 1-3-4
十 1101- 1107	4-2-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 4-2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 4-2-5-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 4-2-5-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。	創意玩書法(2)	2	實作 口試 作業 鑑賞	【人權教育】 1-3-4 【生涯發展教育】 2-2-1

高雄市屏山國民小學 104 學年度第 2 學期
五年級藝術與人文—書法教學課程計畫

教材來源	自編	教學節數：共 4 節			
設計者	五年級教學團隊	教學者	五年級教學團隊		
學期學習目標	1. 養成良好的寫字坐姿 2. 瞭解書法漢字與文具的由來。 3. 能了解基本筆畫的名稱、筆形和筆順（橫、豎、撇、捺、勾、點） 4. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 5. 培養鑑賞能力與自我學習的要求				
融入重大議題之能力指標	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【家政教育】 2-3-3 表現合宜的穿著。 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 3-2-8 認識生活中的美化活動。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。				
週次	能力指標	單元名稱	節數	評量方式	備註
二 0214- 0220	4-2-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 4-2-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 4-2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。 4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 4-2-5-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 4-2-5-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。	創意玩書法	2	實作 口試 作業 鑑賞	【人權教育】 1-3-4
三 0302- 0306	4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-3-5-3 能概略欣賞行書的字形結構。 4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。 4-3-5-5 能就近欣賞名勝古蹟的書法之美。	書法作品欣賞	2	口試 鑑賞	【性別平等教育】 1-3-5 【家政教育】 2-3-3 3-3-3 【人權教育】 1-3-4

高雄市屏山國民小學 104 學年度第 1 學期
六年級藝術與人文領域—書法課程計畫

教材來源	自編	教學節數：第 2、3 週各 2 節，共 4 節。			
設計者	六年級教學團隊	教學者	六年級教學團隊		
學期學習目標	1. 養成良好的寫字習慣 2. 瞭解書法與文具的由來及使用方法。 3. 能了解基本筆畫的名稱、筆形和筆順（橫、豎、撇、捺、勾、點）。 4. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 5. 培養鑑賞能力與自我學習的要求。				
融入重大議題之能力指標	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【家政教育】 2-3-3 表現合宜的穿著。 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 3-2-8 認識生活中的美化活動。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。				
週次	能力指標	單元名稱	節數	評量方式	備註
二 0906- 0912	4-2-3 能概略瞭解筆畫及結構原理。 2-3-1 能寫出美觀的基本筆畫。 2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。 4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 2-5-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 2-5-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。	運筆書寫練習(2)	2	實作 作業 鑑賞	【家政教育】 3-2-4 3-2-8 【生涯發展】 1-2-1
三 0913- 0919	3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 3-5-3 能概略欣賞行書的字形結構。 3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。 3-5-5 能就近欣賞名勝古蹟的書法之美。	書法作品欣賞(2)	2	實作 作業 鑑賞	【性別平等教育】 1-3-5 【家政教育】 2-3-3 3-3-3 【人權教育】 1-3-4

高雄市屏山國民小學 104 學年度第 2 學期

六年級藝術與人文領域—書法課程計畫

教材來源		自編	教學節數：第 3、4 週各 2 節，共 4 節。		
設計者		六年級教學團隊	教學者	六年級教學團隊	
學期學習目標		1. 養成良好的寫字習慣 2. 能了解基本筆畫的名稱、筆形和筆順（橫、豎、撇、捺、勾、點）。 3. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 4. 培養鑑賞能力與自我學習的要求。			
融入重大議題之能力指標		【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 3-2-8 認識生活中的美化活動。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。			
週次	能力指標	單元名稱	節數	評量方式	備註
三 0221-0227	3-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 3-2-1 能認識楷書基本筆畫的變化。 1-1-4 能養成良好的書寫習慣。 1-4-1 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法)，並養成保持整潔的書寫習慣。 1-4-2 能正確的使用和保管寫字工具。 3-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 3-1-4 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 5-2-2 能應用筆畫、偏旁變化、和間架結構原理寫字。	運筆書寫練習(2)	2	口試 作業 鑑賞	【家政教育】 3-2-4 3-2-8 【生涯發展】 1-2-1
四 0228-0305	6-2-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。 6-6-1 能辨識等各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。 3-5-5 能就近欣賞名勝古蹟的書法之美。	書法作品欣賞(2)	2	口試 鑑賞	【性別平等教育】 1-2-3 1-3-5 【家政教育】 3-3-3 【人權教育】 1-3-4 2-2-2